

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业       | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|------------|-----------|-----|----|-------|
| 1  | 音乐学（音乐学理论） | 101010096 | 杨雯溪 | 女  | 86.89 |
| 2  | 音乐学（音乐学理论） | 101010009 | 朱文桀 | 男  | 85.92 |
| 3  | 音乐学（音乐学理论） | 101010087 | 艾丽斯 | 女  | 85.54 |
| 4  | 音乐学（音乐学理论） | 101010051 | 潘佳华 | 女  | 85.48 |
| 5  | 音乐学（音乐学理论） | 101010082 | 李诗寒 | 女  | 85.22 |
| 6  | 音乐学（音乐学理论） | 101010037 | 邹静怡 | 女  | 84.20 |
| 7  | 音乐学（音乐学理论） | 101010039 | 王嘉会 | 女  | 83.97 |
| 8  | 音乐学（音乐学理论） | 101010042 | 郝瑞鹏 | 男  | 82.17 |
| 9  | 音乐学（音乐学理论） | 101010033 | 段泽良 | 男  | 82.11 |
| 10 | 音乐学（音乐学理论） | 101010092 | 刘小彤 | 女  | 82.07 |
| 11 | 音乐学（音乐学理论） | 101010077 | 王巧菲 | 女  | 81.83 |
| 12 | 音乐学（音乐学理论） | 101010088 | 洪紫微 | 女  | 81.74 |
| 13 | 音乐学（音乐学理论） | 101010062 | 信诗雅 | 女  | 81.45 |
| 14 | 音乐学（音乐学理论） | 101010049 | 刘晓倩 | 女  | 81.35 |
| 15 | 音乐学（音乐学理论） | 101010065 | 赵家宁 | 女  | 81.22 |
| 16 | 音乐学（音乐学理论） | 101010079 | 荣欣羽 | 女  | 81.08 |
| 17 | 音乐学（音乐学理论） | 101010090 | 马若童 | 女  | 81.02 |
| 18 | 音乐学（音乐学理论） | 101010080 | 何桂涛 | 男  | 80.92 |
| 19 | 音乐学（音乐学理论） | 101010047 | 王智翔 | 男  | 80.62 |
| 20 | 音乐学（音乐学理论） | 101010050 | 张英琦 | 女  | 80.32 |
| 21 | 音乐学（音乐学理论） | 101010101 | 罗佳宜 | 女  | 80.22 |
| 22 | 音乐学（音乐学理论） | 101010032 | 赵爽爽 | 女  | 79.65 |
| 23 | 音乐学（音乐学理论） | 101010019 | 魏灵芝 | 女  | 79.60 |
| 24 | 音乐学（音乐学理论） | 101010004 | 温昕  | 女  | 79.26 |
| 25 | 音乐学（音乐学理论） | 101010018 | 张金灿 | 女  | 79.23 |
| 26 | 音乐学（音乐学理论） | 101010010 | 傅雲薇 | 女  | 79.16 |
| 27 | 音乐学（音乐学理论） | 101010040 | 郑旭峰 | 男  | 79.10 |
| 28 | 音乐学（音乐学理论） | 101010086 | 丁源  | 男  | 78.71 |
| 29 | 音乐学（音乐学理论） | 101010098 | 蔡传佟 | 女  | 78.61 |
| 30 | 音乐学（音乐学理论） | 101010054 | 李想  | 女  | 78.61 |
| 31 | 音乐学（音乐学理论） | 101010048 | 于连营 | 男  | 78.59 |
| 32 | 音乐学（音乐学理论） | 101010078 | 胡雨婕 | 女  | 78.48 |
| 33 | 音乐学（音乐学理论） | 101010112 | 郭津茹 | 女  | 78.40 |
| 34 | 音乐学（音乐学理论） | 101010020 | 刘紫萱 | 女  | 78.20 |
| 35 | 音乐学（音乐学理论） | 101010025 | 孙康婕 | 女  | 78.18 |
| 36 | 音乐学（音乐学理论） | 101010081 | 冯玮祎 | 女  | 78.14 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业          | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|---------------|-----------|-----|----|-------|
| 37 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010034 | 刘明哲 | 男  | 78.09 |
| 38 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010097 | 郭美琳 | 女  | 77.87 |
| 39 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010046 | 于洁  | 女  | 77.43 |
| 40 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010011 | 乔嘉男 | 女  | 77.15 |
| 41 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010055 | 于心瑞 | 男  | 77.15 |
| 42 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010064 | 冯佳昕 | 女  | 76.34 |
| 43 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010030 | 杜靓薇 | 女  | 76.30 |
| 44 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010089 | 张哲  | 女  | 76.21 |
| 45 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010035 | 刘尔  | 女  | 76.04 |
| 46 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010061 | 苗泮  | 女  | 75.71 |
| 47 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010052 | 刘可心 | 女  | 75.52 |
| 48 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010028 | 吴懿敏 | 女  | 75.42 |
| 49 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010076 | 张宇洋 | 女  | 75.41 |
| 50 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010027 | 朱紫晴 | 女  | 75.34 |
| 51 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010067 | 陈白雪 | 女  | 75.18 |
| 52 | 音乐学（音乐学理论）    | 101010084 | 李儒  | 男  | 75.00 |
| 1  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010041 | 徐紫琼 | 女  | 86.29 |
| 2  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010031 | 王堉芄 | 男  | 83.64 |
| 3  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010015 | 卢晗  | 男  | 82.97 |
| 4  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010023 | 胡俊春 | 男  | 81.57 |
| 5  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010026 | 张羽博 | 男  | 81.51 |
| 6  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010011 | 温嘉怡 | 女  | 80.64 |
| 7  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010018 | 王雨琪 | 女  | 79.87 |
| 8  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010013 | 张月萌 | 女  | 79.64 |
| 9  | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010032 | 许丞博 | 男  | 79.06 |
| 10 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010002 | 吴孜霖 | 女  | 77.78 |
| 11 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010024 | 魏华  | 女  | 77.46 |
| 12 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010040 | 纪霖帆 | 女  | 77.23 |
| 13 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010030 | 黄龙  | 男  | 76.97 |
| 14 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010039 | 常可意 | 女  | 76.68 |
| 15 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010038 | 刘亭瑶 | 女  | 76.57 |
| 16 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010005 | 李欣蓓 | 女  | 75.37 |
| 17 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010010 | 魏靖坤 | 男  | 75.06 |
| 18 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010014 | 王佳添 | 男  | 74.06 |
| 19 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010028 | 高依波 | 女  | 74.02 |
| 20 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010034 | 朱见光 | 男  | 73.75 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业          | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|---------------|-----------|-----|----|-------|
| 21 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010025 | 吕佳成 | 男  | 72.48 |
| 22 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010001 | 刘志远 | 男  | 72.31 |
| 23 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010036 | 周晓博 | 女  | 71.66 |
| 24 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010027 | 魏泽风 | 男  | 71.14 |
| 25 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010022 | 李舒扬 | 男  | 71.06 |
| 26 | 作曲与作曲技术理论（作曲） | 102010016 | 王紫  | 男  | 70.55 |
| 1  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020013 | 张懿人 | 男  | 79.64 |
| 2  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020010 | 石锴  | 男  | 78.32 |
| 3  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020025 | 李沛阳 | 女  | 78.11 |
| 4  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020006 | 胡冠宇 | 女  | 77.93 |
| 5  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020022 | 任翊嘉 | 女  | 76.25 |
| 6  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020016 | 戴子怡 | 女  | 73.76 |
| 7  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020018 | 王蕴怡 | 女  | 73.18 |
| 8  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020004 | 刘美奕 | 女  | 72.72 |
| 9  | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020026 | 刘彦男 | 女  | 72.20 |
| 10 | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020020 | 方涵  | 男  | 71.68 |
| 11 | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020015 | 许雨帆 | 男  | 71.33 |
| 12 | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020019 | 钱雨馨 | 女  | 71.05 |
| 13 | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020002 | 姚岫荃 | 女  | 70.19 |
| 14 | 艺术与科技（电子音乐）   | 102020023 | 杨裕彤 | 女  | 70.13 |
| 1  | 艺术与科技（音乐录音）   | 102040002 | 张瑞阳 | 男  | 76.84 |
| 1  | 作曲与作曲技术理论（指挥） | 102030002 | 黄诗琳 | 女  | 85.72 |
| 2  | 作曲与作曲技术理论（指挥） | 102030006 | 陈秋如 | 女  | 76.95 |
| 3  | 作曲与作曲技术理论（指挥） | 102030003 | 张霖  | 女  | 72.50 |
| 1  | 音乐表演（美声）      | 103010221 | 王凯  | 男  | 83.50 |
| 2  | 音乐表演（美声）      | 103010137 | 刘睿卿 | 男  | 83.40 |
| 3  | 音乐表演（美声）      | 103010116 | 白月  | 男  | 82.66 |
| 4  | 音乐表演（美声）      | 103010039 | 蒋润宇 | 男  | 82.21 |
| 5  | 音乐表演（美声）      | 103010071 | 李晨丹 | 女  | 81.81 |
| 6  | 音乐表演（美声）      | 103010400 | 丁悦靓 | 女  | 81.66 |
| 7  | 音乐表演（美声）      | 103010335 | 汤祥昊 | 男  | 81.57 |
| 8  | 音乐表演（美声）      | 103010482 | 韩奥迪 | 男  | 81.46 |
| 9  | 音乐表演（美声）      | 103010621 | 王永健 | 男  | 81.06 |
| 10 | 音乐表演（美声）      | 103010447 | 高雅  | 女  | 81.00 |
| 11 | 音乐表演（美声）      | 103010507 | 马舒男 | 男  | 80.78 |
| 12 | 音乐表演（美声）      | 103010336 | 武煜翔 | 男  | 80.75 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业     | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|----------|-----------|------|----|-------|
| 13 | 音乐表演（美声） | 103010269 | 陈美彤  | 女  | 80.69 |
| 14 | 音乐表演（美声） | 103010473 | 屈畅   | 女  | 80.68 |
| 15 | 音乐表演（美声） | 103010442 | 张正大  | 男  | 80.57 |
| 16 | 音乐表演（美声） | 103010199 | 韩昕芮  | 女  | 80.50 |
| 17 | 音乐表演（美声） | 103010337 | 苏雨   | 女  | 80.14 |
| 18 | 音乐表演（美声） | 103010184 | 张源   | 女  | 79.88 |
| 19 | 音乐表演（美声） | 103010183 | 邵亮凯  | 男  | 79.71 |
| 20 | 音乐表演（美声） | 103010008 | 谭正阳  | 男  | 79.63 |
| 21 | 音乐表演（美声） | 103010654 | 张晨   | 男  | 79.52 |
| 22 | 音乐表演（美声） | 103010332 | 王雪儿  | 女  | 79.27 |
| 23 | 音乐表演（美声） | 103010285 | 程培元  | 男  | 79.20 |
| 24 | 音乐表演（美声） | 103010224 | 陈易泽  | 男  | 78.88 |
| 25 | 音乐表演（美声） | 103010389 | 刘俊良  | 男  | 78.73 |
| 26 | 音乐表演（美声） | 103010305 | 孟楷涵  | 男  | 78.56 |
| 27 | 音乐表演（美声） | 103010114 | 韩冰   | 男  | 78.43 |
| 28 | 音乐表演（美声） | 103010613 | 朴艺彬  | 女  | 78.27 |
| 29 | 音乐表演（美声） | 103010496 | 徐明元  | 男  | 78.21 |
| 30 | 音乐表演（美声） | 103010278 | 李时捷  | 女  | 77.89 |
| 31 | 音乐表演（美声） | 103010106 | 刘奕鑫  | 男  | 77.72 |
| 32 | 音乐表演（美声） | 103010102 | 刘润泽  | 女  | 77.60 |
| 33 | 音乐表演（美声） | 103010378 | 李锦添  | 男  | 77.43 |
| 34 | 音乐表演（美声） | 103010379 | 郭江龙  | 男  | 77.23 |
| 35 | 音乐表演（美声） | 103010319 | 张宇婧  | 女  | 77.23 |
| 36 | 音乐表演（美声） | 103010042 | 申斌荣  | 男  | 77.15 |
| 37 | 音乐表演（美声） | 103010139 | 贺蕾雅  | 女  | 77.08 |
| 38 | 音乐表演（美声） | 103010327 | 兰耀泽  | 男  | 77.07 |
| 39 | 音乐表演（美声） | 103010350 | 赵佳好  | 女  | 77.02 |
| 40 | 音乐表演（美声） | 103010281 | 宋佳   | 女  | 76.91 |
| 41 | 音乐表演（美声） | 103010149 | 于洩   | 女  | 76.91 |
| 42 | 音乐表演（美声） | 103010308 | 王昌嵒  | 女  | 76.58 |
| 43 | 音乐表演（美声） | 103010367 | 张杨   | 男  | 76.35 |
| 44 | 音乐表演（美声） | 103010383 | 潘佳烨  | 男  | 76.21 |
| 45 | 音乐表演（美声） | 103010055 | 刘倩然  | 女  | 76.15 |
| 46 | 音乐表演（美声） | 103010483 | 张雨洁  | 女  | 76.13 |
| 47 | 音乐表演（美声） | 103010048 | 田华英龙 | 男  | 75.99 |
| 48 | 音乐表演（美声） | 103010208 | 赵玺凯  | 男  | 75.73 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业       | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|------------|-----------|-----|----|-------|
| 49 | 音乐表演（美声）   | 103010438 | 巩毅伟 | 男  | 75.67 |
| 50 | 音乐表演（美声）   | 103010243 | 张浚泽 | 男  | 75.65 |
| 51 | 音乐表演（美声）   | 103010531 | 李雨桐 | 女  | 75.51 |
| 52 | 音乐表演（美声）   | 103010464 | 黄赫  | 男  | 75.38 |
| 53 | 音乐表演（美声）   | 103010537 | 代卓雅 | 女  | 75.13 |
| 54 | 音乐表演（美声）   | 103010222 | 苏雨桐 | 男  | 75.11 |
| 55 | 音乐表演（美声）   | 103010384 | 刘宇轩 | 男  | 74.96 |
| 56 | 音乐表演（美声）   | 103010370 | 陈志浩 | 男  | 74.36 |
| 57 | 音乐表演（美声）   | 103010119 | 宋琦  | 女  | 74.30 |
| 58 | 音乐表演（美声）   | 103010472 | 赵玉麟 | 男  | 74.21 |
| 59 | 音乐表演（美声）   | 103010368 | 王婧  | 女  | 73.77 |
| 60 | 音乐表演（美声）   | 103010019 | 郭宇洋 | 男  | 73.68 |
| 61 | 音乐表演（美声）   | 103010089 | 王越  | 女  | 73.67 |
| 62 | 音乐表演（美声）   | 103010292 | 于欣悦 | 女  | 73.56 |
| 63 | 音乐表演（美声）   | 103010157 | 王从欢 | 男  | 73.52 |
| 64 | 音乐表演（美声）   | 103010255 | 武浩然 | 男  | 73.35 |
| 65 | 音乐表演（美声）   | 103010636 | 张宇恒 | 男  | 73.17 |
| 66 | 音乐表演（美声）   | 103010003 | 刘益铭 | 男  | 73.01 |
| 67 | 音乐表演（美声）   | 103010258 | 侯泮航 | 男  | 72.82 |
| 68 | 音乐表演（美声）   | 103010204 | 赵玉欣 | 女  | 72.70 |
| 69 | 音乐表演（美声）   | 103010141 | 赵思聪 | 女  | 72.69 |
| 70 | 音乐表演（美声）   | 103010198 | 王雨桐 | 女  | 72.63 |
| 71 | 音乐表演（美声）   | 103010444 | 陈俊良 | 男  | 72.58 |
| 72 | 音乐表演（美声）   | 103010192 | 李芝仪 | 女  | 72.57 |
| 73 | 音乐表演（美声）   | 103010113 | 赵美晨 | 女  | 72.50 |
| 74 | 音乐表演（美声）   | 103010162 | 兰李诺 | 女  | 72.41 |
| 75 | 音乐表演（美声）   | 103010093 | 陶源  | 女  | 72.31 |
| 76 | 音乐表演（美声）   | 103010338 | 李千千 | 女  | 72.31 |
| 77 | 音乐表演（美声）   | 103010283 | 李明祎 | 男  | 72.30 |
| 78 | 音乐表演（美声）   | 103010360 | 李晨曦 | 女  | 72.25 |
| 79 | 音乐表演（美声）   | 103010229 | 胡忻  | 女  | 72.12 |
| 80 | 音乐表演（美声）   | 103010053 | 李祖安 | 男  | 72.03 |
| 1  | 音乐表演（民族声乐） | 112010028 | 卢韵丞 | 男  | 82.74 |
| 2  | 音乐表演（民族声乐） | 112010056 | 邓亚多 | 女  | 82.46 |
| 3  | 音乐表演（民族声乐） | 112010227 | 郭欣欣 | 女  | 81.07 |
| 4  | 音乐表演（民族声乐） | 112010048 | 张永华 | 男  | 81.03 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业       | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|------------|-----------|-----|----|-------|
| 5  | 音乐表演（民族声乐） | 112010163 | 李慕紫 | 女  | 80.97 |
| 6  | 音乐表演（民族声乐） | 112010050 | 王科邯 | 男  | 80.92 |
| 7  | 音乐表演（民族声乐） | 112010263 | 陈奕璇 | 女  | 80.91 |
| 8  | 音乐表演（民族声乐） | 112010045 | 郭旭  | 女  | 80.83 |
| 9  | 音乐表演（民族声乐） | 112010177 | 陈国强 | 男  | 80.24 |
| 10 | 音乐表演（民族声乐） | 112010141 | 王俊人 | 女  | 79.89 |
| 11 | 音乐表演（民族声乐） | 112010176 | 许骞予 | 女  | 78.79 |
| 12 | 音乐表演（民族声乐） | 112010125 | 张佳敏 | 女  | 78.78 |
| 13 | 音乐表演（民族声乐） | 112010016 | 李嘉琪 | 女  | 78.73 |
| 14 | 音乐表演（民族声乐） | 112010190 | 路雲龙 | 男  | 78.20 |
| 15 | 音乐表演（民族声乐） | 112010118 | 曹和明 | 女  | 76.64 |
| 16 | 音乐表演（民族声乐） | 112010035 | 朱雪滢 | 女  | 76.60 |
| 17 | 音乐表演（民族声乐） | 112010143 | 潘婧怡 | 女  | 76.39 |
| 18 | 音乐表演（民族声乐） | 112010243 | 马琳  | 女  | 76.12 |
| 19 | 音乐表演（民族声乐） | 112010211 | 杨祖昊 | 男  | 76.12 |
| 20 | 音乐表演（民族声乐） | 112010200 | 黄诗懿 | 女  | 75.98 |
| 21 | 音乐表演（民族声乐） | 112010102 | 谢阆鸾 | 女  | 75.45 |
| 22 | 音乐表演（民族声乐） | 112010006 | 荆竞戈 | 女  | 75.30 |
| 23 | 音乐表演（民族声乐） | 112010025 | 郭加孟 | 女  | 75.26 |
| 24 | 音乐表演（民族声乐） | 112010029 | 于秋思 | 女  | 75.25 |
| 25 | 音乐表演（民族声乐） | 112010111 | 周屹然 | 男  | 75.05 |
| 26 | 音乐表演（民族声乐） | 112010273 | 俞墨梵 | 女  | 74.87 |
| 27 | 音乐表演（民族声乐） | 112010247 | 李煜涛 | 男  | 74.57 |
| 28 | 音乐表演（民族声乐） | 112010121 | 刘闯  | 男  | 74.05 |
| 29 | 音乐表演（民族声乐） | 112010044 | 叶骏逸 | 男  | 74.03 |
| 30 | 音乐表演（民族声乐） | 112010092 | 王舜可 | 男  | 73.93 |
| 31 | 音乐表演（民族声乐） | 112010167 | 刘昊峥 | 男  | 73.91 |
| 32 | 音乐表演（民族声乐） | 112010061 | 杨雅坤 | 女  | 73.62 |
| 33 | 音乐表演（民族声乐） | 112010145 | 李卓  | 男  | 73.34 |
| 34 | 音乐表演（民族声乐） | 112010021 | 吴冕  | 女  | 73.31 |
| 35 | 音乐表演（民族声乐） | 112010172 | 邵馨莹 | 女  | 73.18 |
| 36 | 音乐表演（民族声乐） | 112010001 | 韩允泽 | 男  | 73.09 |
| 37 | 音乐表演（民族声乐） | 112010137 | 王楠  | 女  | 72.74 |
| 38 | 音乐表演（民族声乐） | 112010240 | 时子清 | 男  | 72.29 |
| 39 | 音乐表演（民族声乐） | 112010005 | 李雨珂 | 女  | 71.79 |
| 40 | 音乐表演（民族声乐） | 112010053 | 杜菲  | 女  | 71.74 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业       | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|------------|-----------|------|----|-------|
| 41 | 音乐表演（民族声乐） | 112010059 | 张煜焯  | 女  | 71.67 |
| 42 | 音乐表演（民族声乐） | 112010113 | 王洋   | 男  | 70.83 |
| 43 | 音乐表演（民族声乐） | 112010055 | 刘昱彤  | 女  | 70.83 |
| 44 | 音乐表演（民族声乐） | 112010112 | 田蕾雅  | 女  | 70.65 |
| 45 | 音乐表演（民族声乐） | 112010245 | 安思宇  | 男  | 70.58 |
| 46 | 音乐表演（民族声乐） | 112010219 | 李晓彤  | 女  | 70.42 |
| 47 | 音乐表演（民族声乐） | 112010235 | 叶书豪  | 男  | 70.35 |
| 48 | 音乐表演（民族声乐） | 112010144 | 陈笑之  | 男  | 70.27 |
| 49 | 音乐表演（民族声乐） | 112010095 | 甘普方  | 男  | 70.26 |
| 50 | 音乐表演（民族声乐） | 112010042 | 刘浩天  | 男  | 70.01 |
| 1  | 音乐表演（板胡）   | 104020001 | 王昕颖  | 女  | 91.11 |
| 2  | 音乐表演（板胡）   | 104020002 | 于楚江  | 女  | 89.29 |
| 3  | 音乐表演（板胡）   | 104020004 | 孙宇轩  | 男  | 88.18 |
| 4  | 音乐表演（板胡）   | 104020003 | 安真濡  | 女  | 85.69 |
| 1  | 音乐表演（笛子）   | 104060005 | 邱琛   | 女  | 90.45 |
| 2  | 音乐表演（笛子）   | 104060022 | 周彤蕾  | 女  | 89.85 |
| 3  | 音乐表演（笛子）   | 104060029 | 梁康弘  | 女  | 89.85 |
| 4  | 音乐表演（笛子）   | 104060010 | 金相在  | 男  | 89.57 |
| 5  | 音乐表演（笛子）   | 104060021 | 曾祥杰  | 男  | 89.50 |
| 6  | 音乐表演（笛子）   | 104060002 | 靳承尧  | 女  | 89.25 |
| 7  | 音乐表演（笛子）   | 104060004 | 裘丞朔  | 男  | 88.04 |
| 8  | 音乐表演（笛子）   | 104060024 | 梁跃潇  | 男  | 87.12 |
| 9  | 音乐表演（笛子）   | 104060018 | 徐润声  | 女  | 85.37 |
| 10 | 音乐表演（笛子）   | 104060034 | 周晓宇  | 男  | 84.97 |
| 11 | 音乐表演（笛子）   | 104060017 | 欧阳玉颖 | 女  | 83.55 |
| 12 | 音乐表演（笛子）   | 104060014 | 宋硕   | 男  | 81.20 |
| 13 | 音乐表演（笛子）   | 104060007 | 李启隆  | 男  | 81.04 |
| 1  | 音乐表演（二胡）   | 104010040 | 郭丛林  | 男  | 90.57 |
| 2  | 音乐表演（二胡）   | 104010030 | 赵灵榕  | 女  | 90.21 |
| 3  | 音乐表演（二胡）   | 104010033 | 张嘉文  | 女  | 90.16 |
| 4  | 音乐表演（二胡）   | 104010034 | 张嘉琪  | 女  | 89.91 |
| 5  | 音乐表演（二胡）   | 104010016 | 张婧瑜  | 女  | 89.77 |
| 6  | 音乐表演（二胡）   | 104010018 | 穆承军  | 男  | 89.63 |
| 7  | 音乐表演（二胡）   | 104010028 | 尚希恒  | 女  | 89.54 |
| 8  | 音乐表演（二胡）   | 104010003 | 于凯名  | 男  | 89.49 |
| 9  | 音乐表演（二胡）   | 104010023 | 刘雅婷  | 女  | 89.38 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业        | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|-------------|-----------|-----|----|-------|
| 10 | 音乐表演（二胡）    | 104010009 | 郗钰雯 | 女  | 89.23 |
| 11 | 音乐表演（二胡）    | 104010037 | 邓日芳 | 女  | 89.11 |
| 12 | 音乐表演（二胡）    | 104010022 | 吕佳宁 | 女  | 88.95 |
| 13 | 音乐表演（二胡）    | 104010027 | 王鹤鸣 | 女  | 88.72 |
| 14 | 音乐表演（二胡）    | 104010029 | 贾雨萧 | 女  | 88.69 |
| 15 | 音乐表演（二胡）    | 104010019 | 董洋  | 女  | 88.40 |
| 16 | 音乐表演（二胡）    | 104010001 | 王丽翔 | 女  | 87.72 |
| 17 | 音乐表演（二胡）    | 104010031 | 于嘉诚 | 男  | 87.68 |
| 18 | 音乐表演（二胡）    | 104010004 | 何海洋 | 男  | 87.42 |
| 19 | 音乐表演（二胡）    | 104010008 | 陈学士 | 男  | 87.09 |
| 20 | 音乐表演（二胡）    | 104010032 | 刘雅坤 | 女  | 87.00 |
| 21 | 音乐表演（二胡）    | 104010025 | 袁浩展 | 男  | 86.94 |
| 22 | 音乐表演（二胡）    | 104010002 | 沈林轩 | 女  | 86.74 |
| 23 | 音乐表演（二胡）    | 104010036 | 李千千 | 女  | 86.64 |
| 24 | 音乐表演（二胡）    | 104010014 | 吴乙涵 | 女  | 86.63 |
| 25 | 音乐表演（二胡）    | 104010038 | 刘畅  | 男  | 85.38 |
| 26 | 音乐表演（二胡）    | 104010046 | 尤雨霏 | 女  | 85.26 |
| 1  | 音乐表演（古琴）    | 104100001 | 刘海龙 | 男  | 91.99 |
| 2  | 音乐表演（古琴）    | 104100012 | 宋志扬 | 男  | 89.63 |
| 3  | 音乐表演（古琴）    | 104100003 | 刘秭璇 | 女  | 89.54 |
| 4  | 音乐表演（古琴）    | 104100002 | 王飙杰 | 男  | 89.25 |
| 5  | 音乐表演（古琴）    | 104100006 | 郭音希 | 女  | 85.55 |
| 1  | 音乐表演（古筝）    | 104050003 | 赵柏钧 | 女  | 91.17 |
| 2  | 音乐表演（古筝）    | 104050004 | 宋禹霏 | 女  | 90.91 |
| 3  | 音乐表演（古筝）    | 104050017 | 丁瑞  | 男  | 90.26 |
| 4  | 音乐表演（古筝）    | 104050020 | 蔡萱潞 | 女  | 89.43 |
| 5  | 音乐表演（古筝）    | 104050006 | 张浩同 | 女  | 87.52 |
| 6  | 音乐表演（古筝）    | 104050008 | 庄子滢 | 女  | 84.13 |
| 1  | 音乐表演（管子）    | 104160001 | 郭书山 | 男  | 89.28 |
| 1  | 音乐表演（柳琴）    | 104150002 | 柳雅茹 | 女  | 90.23 |
| 2  | 音乐表演（柳琴）    | 104150001 | 刘金婷 | 女  | 87.29 |
| 3  | 音乐表演（柳琴）    | 104150003 | 戚欣格 | 女  | 86.67 |
| 1  | 音乐表演（民乐大提琴） | 104110003 | 程文婷 | 女  | 88.43 |
| 2  | 音乐表演（民乐大提琴） | 104110002 | 宋鑫昊 | 男  | 86.96 |
| 3  | 音乐表演（民乐大提琴） | 104110008 | 李鑫杰 | 男  | 83.58 |
| 4  | 音乐表演（民乐大提琴） | 104110004 | 赵顺业 | 男  | 79.61 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业         | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|--------------|-----------|------|----|-------|
| 5  | 音乐表演（民乐大提琴）  | 104110006 | 董晓政  | 男  | 76.93 |
| 1  | 音乐表演（民乐低音提琴） | 104120003 | 沈晓威  | 男  | 89.34 |
| 2  | 音乐表演（民乐低音提琴） | 104120007 | 张可   | 女  | 87.65 |
| 3  | 音乐表演（民乐低音提琴） | 104120006 | 陈熙琳  | 女  | 85.46 |
| 4  | 音乐表演（民乐低音提琴） | 104120005 | 罗祎晨  | 女  | 84.66 |
| 1  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130001 | 史宁   | 男  | 91.75 |
| 2  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130012 | 贾双闻  | 女  | 89.39 |
| 3  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130010 | 贾双铭  | 女  | 88.84 |
| 4  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130005 | 孙泽淼  | 男  | 88.15 |
| 5  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130006 | 张博文  | 女  | 86.36 |
| 6  | 音乐表演（民族打击乐）  | 104130008 | 潘浩泱  | 男  | 84.47 |
| 1  | 音乐表演（琵琶）     | 104030006 | 邢钰坤  | 女  | 91.43 |
| 2  | 音乐表演（琵琶）     | 104030016 | 卢元辰  | 女  | 91.41 |
| 3  | 音乐表演（琵琶）     | 104030010 | 谭雅心  | 女  | 91.34 |
| 4  | 音乐表演（琵琶）     | 104030009 | 赵一   | 女  | 90.81 |
| 5  | 音乐表演（琵琶）     | 104030012 | 陈鹤丹  | 女  | 89.82 |
| 6  | 音乐表演（琵琶）     | 104030011 | 张馨心  | 女  | 89.24 |
| 7  | 音乐表演（琵琶）     | 104030004 | 吴康煜楠 | 女  | 88.86 |
| 8  | 音乐表演（琵琶）     | 104030015 | 吴欣育  | 女  | 88.06 |
| 9  | 音乐表演（琵琶）     | 104030001 | 魏静雨  | 女  | 84.56 |
| 10 | 音乐表演（琵琶）     | 104030014 | 孔梓媛  | 女  | 80.74 |
| 11 | 音乐表演（琵琶）     | 104030008 | 杨羿   | 女  | 78.40 |
| 1  | 音乐表演（阮）      | 104140011 | 谭亦轩  | 女  | 92.20 |
| 2  | 音乐表演（阮）      | 104140015 | 纪天颖  | 女  | 91.06 |
| 3  | 音乐表演（阮）      | 104140008 | 李妍   | 女  | 89.71 |
| 4  | 音乐表演（阮）      | 104140009 | 王昕竹  | 女  | 89.26 |
| 5  | 音乐表演（阮）      | 104140001 | 汤俊妍  | 女  | 88.01 |
| 6  | 音乐表演（阮）      | 104140010 | 杨雨珺博 | 女  | 82.75 |
| 7  | 音乐表演（阮）      | 104140016 | 李金妍  | 女  | 82.26 |
| 1  | 音乐表演（三弦）     | 104090002 | 张梓墨  | 女  | 89.60 |
| 2  | 音乐表演（三弦）     | 104090006 | 周紫琼  | 女  | 85.88 |
| 1  | 音乐表演（笙）      | 104070008 | 张德源  | 男  | 89.54 |
| 2  | 音乐表演（笙）      | 104070001 | 高慧毅  | 男  | 89.26 |
| 3  | 音乐表演（笙）      | 104070006 | 杨济菡  | 女  | 88.52 |
| 4  | 音乐表演（笙）      | 104070003 | 马晶晶  | 女  | 88.16 |
| 5  | 音乐表演（笙）      | 104070002 | 赵昱宁  | 男  | 87.02 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业        | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|-------------|-----------|-----|----|-------|
| 6  | 音乐表演（笙）     | 104070007 | 李柏宣 | 男  | 86.05 |
| 7  | 音乐表演（笙）     | 104070005 | 郭沛伽 | 女  | 85.78 |
| 1  | 音乐表演（唢呐）    | 104080008 | 杨小瑜 | 女  | 91.72 |
| 2  | 音乐表演（唢呐）    | 104080009 | 李可  | 女  | 90.95 |
| 3  | 音乐表演（唢呐）    | 104080015 | 于美晨 | 女  | 90.55 |
| 4  | 音乐表演（唢呐）    | 104080004 | 王金龙 | 男  | 82.57 |
| 5  | 音乐表演（唢呐）    | 104080005 | 曹值  | 男  | 81.30 |
| 1  | 音乐表演（扬琴）    | 104040001 | 白捷新 | 女  | 91.35 |
| 2  | 音乐表演（扬琴）    | 104040003 | 张英健 | 男  | 90.85 |
| 3  | 音乐表演（扬琴）    | 104040009 | 史书铭 | 男  | 90.36 |
| 4  | 音乐表演（扬琴）    | 104040004 | 刘叙彤 | 女  | 90.09 |
| 5  | 音乐表演（扬琴）    | 104040008 | 唐彬  | 女  | 87.04 |
| 6  | 音乐表演（扬琴）    | 104040007 | 朱雯  | 女  | 81.36 |
| 1  | 音乐表演（大管）    | 105080004 | 于子跃 | 男  | 90.55 |
| 2  | 音乐表演（大管）    | 105080002 | 陈嘉鑫 | 男  | 87.70 |
| 3  | 音乐表演（大管）    | 105080003 | 高源  | 女  | 87.41 |
| 4  | 音乐表演（大管）    | 105080006 | 冯佳文 | 男  | 82.33 |
| 1  | 音乐表演（大号）    | 105120001 | 钟定煌 | 男  | 86.51 |
| 2  | 音乐表演（大号）    | 105120002 | 董松霆 | 男  | 85.58 |
| 1  | 音乐表演（单簧管）   | 105060001 | 王郅杰 | 男  | 90.72 |
| 2  | 音乐表演（单簧管）   | 105060005 | 李昌雨 | 男  | 88.23 |
| 3  | 音乐表演（单簧管）   | 105060006 | 李韦亮 | 男  | 85.47 |
| 4  | 音乐表演（单簧管）   | 105060003 | 芦冠宇 | 男  | 84.97 |
| 5  | 音乐表演（单簧管）   | 105060007 | 曲以琳 | 女  | 83.52 |
| 6  | 音乐表演（单簧管）   | 105060002 | 周润龙 | 男  | 83.17 |
| 1  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030024 | 刘佳怡 | 女  | 88.79 |
| 2  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030004 | 李泓锦 | 男  | 88.22 |
| 3  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030013 | 李艺琳 | 女  | 88.09 |
| 4  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030031 | 张睿  | 女  | 88.03 |
| 5  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030010 | 牛梓欢 | 男  | 87.85 |
| 6  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030012 | 孙姝楠 | 女  | 87.81 |
| 7  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030014 | 赵艺萌 | 女  | 87.56 |
| 8  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030011 | 秦瑞鸿 | 男  | 87.39 |
| 9  | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030003 | 娄欣昊 | 男  | 86.12 |
| 10 | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030018 | 刘培源 | 男  | 86.07 |
| 11 | 音乐表演（管弦大提琴） | 105030017 | 王子琛 | 男  | 84.84 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业         | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|--------------|-----------|-----|----|-------|
| 12 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030016 | 于悦  | 女  | 84.61 |
| 13 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030029 | 张益翔 | 男  | 83.35 |
| 14 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030008 | 过祎铭 | 女  | 82.67 |
| 15 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030032 | 曾祥一 | 女  | 81.88 |
| 16 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030002 | 许文晴 | 女  | 81.22 |
| 17 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030019 | 许金戈 | 女  | 80.62 |
| 18 | 音乐表演（管弦大提琴）  | 105030022 | 魏艺杨 | 女  | 79.68 |
| 1  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040008 | 宋大有 | 男  | 89.65 |
| 2  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040012 | 王琪瑶 | 女  | 89.45 |
| 3  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040001 | 魏昀则 | 女  | 87.89 |
| 4  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040009 | 谢霆轩 | 男  | 86.83 |
| 5  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040004 | 王煜坤 | 女  | 85.21 |
| 6  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040005 | 邹泽宇 | 男  | 83.56 |
| 7  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040011 | 段张帆 | 女  | 81.69 |
| 8  | 音乐表演（管弦低音提琴） | 105040007 | 王艳娜 | 女  | 81.22 |
| 1  | 音乐表演（管弦萨克斯管） | 105140005 | 王翰廷 | 男  | 90.79 |
| 2  | 音乐表演（管弦萨克斯管） | 105140001 | 王壑松 | 男  | 89.25 |
| 3  | 音乐表演（管弦萨克斯管） | 105140002 | 吕笑泊 | 男  | 86.34 |
| 4  | 音乐表演（管弦萨克斯管） | 105140003 | 李昀隆 | 男  | 76.45 |
| 1  | 音乐表演（竖琴）     | 105150001 | 王盛琦 | 男  | 89.59 |
| 2  | 音乐表演（竖琴）     | 105150002 | 张静泊 | 男  | 87.67 |
| 1  | 音乐表演（双簧管）    | 105070004 | 杨佳睿 | 女  | 93.04 |
| 2  | 音乐表演（双簧管）    | 105070001 | 陈姿含 | 女  | 88.71 |
| 3  | 音乐表演（双簧管）    | 105070003 | 孙泽众 | 男  | 88.21 |
| 4  | 音乐表演（双簧管）    | 105070006 | 张昊弛 | 男  | 81.31 |
| 5  | 音乐表演（双簧管）    | 105070007 | 张正  | 男  | 79.15 |
| 6  | 音乐表演（双簧管）    | 105070002 | 李玉珊 | 女  | 75.58 |
| 1  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130006 | 谭琨  | 男  | 89.20 |
| 2  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130005 | 杜杉杉 | 女  | 89.10 |
| 3  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130010 | 王智昊 | 男  | 88.74 |
| 4  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130003 | 葛琳  | 女  | 82.14 |
| 5  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130008 | 李冠呈 | 男  | 81.58 |
| 6  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130007 | 牛梓璿 | 女  | 81.33 |
| 7  | 音乐表演（西洋打击乐）  | 105130011 | 庆沁  | 女  | 81.13 |
| 1  | 音乐表演（小号）     | 105090004 | 麦靖康 | 男  | 90.25 |
| 2  | 音乐表演（小号）     | 105090003 | 赵一茗 | 男  | 87.00 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业      | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|-----------|-----------|-----|----|-------|
| 3  | 音乐表演（小号）  | 105090005 | 郝睿尧 | 男  | 85.76 |
| 4  | 音乐表演（小号）  | 105090007 | 杨博凯 | 男  | 79.64 |
| 1  | 音乐表演（小提琴） | 105010029 | 杨可妮 | 女  | 87.87 |
| 2  | 音乐表演（小提琴） | 105010026 | 王一潼 | 男  | 87.23 |
| 3  | 音乐表演（小提琴） | 105010018 | 杨丰怡 | 女  | 86.92 |
| 4  | 音乐表演（小提琴） | 105010010 | 边嘉懿 | 男  | 86.57 |
| 5  | 音乐表演（小提琴） | 105010004 | 李姝欣 | 女  | 86.55 |
| 6  | 音乐表演（小提琴） | 105010033 | 秦诗雨 | 女  | 86.30 |
| 7  | 音乐表演（小提琴） | 105010031 | 李沐瑶 | 女  | 85.74 |
| 8  | 音乐表演（小提琴） | 105010043 | 孙琳博 | 男  | 85.66 |
| 9  | 音乐表演（小提琴） | 105010037 | 苏冰心 | 女  | 85.24 |
| 10 | 音乐表演（小提琴） | 105010017 | 吴维义 | 男  | 85.07 |
| 11 | 音乐表演（小提琴） | 105010002 | 韩铮  | 男  | 84.99 |
| 12 | 音乐表演（小提琴） | 105010024 | 李冰洁 | 女  | 84.74 |
| 13 | 音乐表演（小提琴） | 105010020 | 张廷豪 | 男  | 84.37 |
| 14 | 音乐表演（小提琴） | 105010042 | 陆艺  | 女  | 84.16 |
| 15 | 音乐表演（小提琴） | 105010034 | 魏紫依 | 女  | 83.81 |
| 16 | 音乐表演（小提琴） | 105010022 | 刘雨婷 | 女  | 82.95 |
| 17 | 音乐表演（小提琴） | 105010016 | 靖宸骁 | 男  | 82.81 |
| 18 | 音乐表演（小提琴） | 105010044 | 魏维  | 男  | 82.37 |
| 19 | 音乐表演（小提琴） | 105010019 | 郝思恬 | 女  | 82.29 |
| 20 | 音乐表演（小提琴） | 105010014 | 董唯一 | 女  | 82.06 |
| 21 | 音乐表演（小提琴） | 105010032 | 陈芄宇 | 男  | 81.78 |
| 22 | 音乐表演（小提琴） | 105010041 | 卓可欣 | 女  | 81.63 |
| 23 | 音乐表演（小提琴） | 105010003 | 吴琦  | 女  | 81.17 |
| 24 | 音乐表演（小提琴） | 105010006 | 杨煊怡 | 女  | 81.17 |
| 25 | 音乐表演（小提琴） | 105010028 | 沈泖蕾 | 女  | 80.78 |
| 26 | 音乐表演（小提琴） | 105010013 | 赵正祖 | 女  | 80.66 |
| 27 | 音乐表演（小提琴） | 105010015 | 郭翔宇 | 男  | 80.46 |
| 28 | 音乐表演（小提琴） | 105010038 | 邓旗飞 | 男  | 79.68 |
| 29 | 音乐表演（小提琴） | 105010035 | 晏嘉仪 | 女  | 78.97 |
| 30 | 音乐表演（小提琴） | 105010021 | 王宏龙 | 男  | 78.83 |
| 31 | 音乐表演（小提琴） | 105010007 | 尹程虹 | 男  | 78.31 |
| 1  | 音乐表演（圆号）  | 105100003 | 张珑瀚 | 男  | 88.61 |
| 2  | 音乐表演（圆号）  | 105100001 | 王嘉漪 | 女  | 87.86 |
| 3  | 音乐表演（圆号）  | 105100002 | 戴敏  | 女  | 86.22 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业      | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|-----------|-----------|------|----|-------|
| 4  | 音乐表演（圆号）  | 105100010 | 朱信达  | 男  | 83.71 |
| 5  | 音乐表演（圆号）  | 105100004 | 王琳   | 女  | 73.02 |
| 1  | 音乐表演（长笛）  | 105050002 | 曹欣雨  | 女  | 89.89 |
| 2  | 音乐表演（长笛）  | 105050004 | 朴静怡  | 女  | 89.62 |
| 3  | 音乐表演（长笛）  | 105050003 | 周寒箫  | 男  | 87.14 |
| 4  | 音乐表演（长笛）  | 105050006 | 杜煜琳  | 女  | 84.20 |
| 5  | 音乐表演（长笛）  | 105050010 | 郝嘉敏  | 女  | 79.71 |
| 6  | 音乐表演（长笛）  | 105050008 | 田寿同  | 男  | 74.73 |
| 1  | 音乐表演（长号）  | 105110001 | 宋泽昊  | 男  | 89.04 |
| 2  | 音乐表演（长号）  | 105110004 | 胡昊   | 男  | 86.38 |
| 3  | 音乐表演（长号）  | 105110003 | 张满成  | 男  | 84.69 |
| 1  | 音乐表演（中提琴） | 105020001 | 钟于圣实 | 女  | 87.23 |
| 2  | 音乐表演（中提琴） | 105020008 | 郑欣   | 女  | 87.06 |
| 3  | 音乐表演（中提琴） | 105020003 | 曲毅   | 女  | 86.30 |
| 4  | 音乐表演（中提琴） | 105020017 | 王靓   | 女  | 84.49 |
| 5  | 音乐表演（中提琴） | 105020004 | 朱爱凝  | 女  | 84.30 |
| 6  | 音乐表演（中提琴） | 105020006 | 马舒蕾  | 男  | 82.95 |
| 7  | 音乐表演（中提琴） | 105020016 | 宋子昕  | 女  | 81.99 |
| 8  | 音乐表演（中提琴） | 105020007 | 王奥博  | 男  | 79.47 |
| 9  | 音乐表演（中提琴） | 105020014 | 金浩然  | 男  | 78.95 |
| 10 | 音乐表演（中提琴） | 105020002 | 张馨予  | 女  | 67.98 |
| 1  | 音乐表演（钢琴）  | 106010032 | 孙家名  | 男  | 87.62 |
| 2  | 音乐表演（钢琴）  | 106010035 | 郭珉宇  | 男  | 86.96 |
| 3  | 音乐表演（钢琴）  | 106010009 | 王浩哲  | 男  | 86.71 |
| 4  | 音乐表演（钢琴）  | 106010076 | 翟子睿  | 女  | 86.61 |
| 5  | 音乐表演（钢琴）  | 106010057 | 郑涵秋  | 女  | 86.07 |
| 6  | 音乐表演（钢琴）  | 106010046 | 王逸龙  | 男  | 85.79 |
| 7  | 音乐表演（钢琴）  | 106010020 | 郁清雅  | 女  | 85.44 |
| 8  | 音乐表演（钢琴）  | 106010126 | 丁一凡  | 女  | 84.93 |
| 9  | 音乐表演（钢琴）  | 106010142 | 韩斯玉  | 女  | 84.73 |
| 10 | 音乐表演（钢琴）  | 106010064 | 赵嘉祺  | 男  | 84.59 |
| 11 | 音乐表演（钢琴）  | 106010081 | 陈若娴  | 女  | 84.53 |
| 12 | 音乐表演（钢琴）  | 106010047 | 高云启  | 男  | 84.51 |
| 13 | 音乐表演（钢琴）  | 106010117 | 陈越   | 女  | 84.31 |
| 14 | 音乐表演（钢琴）  | 106010006 | 芮林峰  | 男  | 84.30 |
| 15 | 音乐表演（钢琴）  | 106010031 | 田家荣  | 男  | 84.26 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业     | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|----------|-----------|------|----|-------|
| 16 | 音乐表演（钢琴） | 106010012 | 张奕佳  | 女  | 84.11 |
| 17 | 音乐表演（钢琴） | 106010087 | 刘泽仪  | 女  | 83.84 |
| 18 | 音乐表演（钢琴） | 106010068 | 刘梓健  | 男  | 83.67 |
| 19 | 音乐表演（钢琴） | 106010073 | 王嘉仪  | 女  | 83.30 |
| 20 | 音乐表演（钢琴） | 106010017 | 周宋菲尔 | 女  | 83.25 |
| 21 | 音乐表演（钢琴） | 106010011 | 余姗   | 女  | 83.22 |
| 22 | 音乐表演（钢琴） | 106010106 | 宋欣霖  | 男  | 82.91 |
| 23 | 音乐表演（钢琴） | 106010033 | 赵嘉鹏  | 男  | 82.87 |
| 24 | 音乐表演（钢琴） | 106010026 | 杨焕章  | 男  | 82.87 |
| 25 | 音乐表演（钢琴） | 106010016 | 潘泽龙  | 男  | 82.29 |
| 26 | 音乐表演（钢琴） | 106010091 | 王正   | 男  | 82.11 |
| 27 | 音乐表演（钢琴） | 106010054 | 王楚雯  | 女  | 82.08 |
| 28 | 音乐表演（钢琴） | 106010025 | 宣思嘉  | 女  | 82.08 |
| 29 | 音乐表演（钢琴） | 106010055 | 李炎桥  | 女  | 81.89 |
| 30 | 音乐表演（钢琴） | 106010027 | 谢明育  | 女  | 81.72 |
| 31 | 音乐表演（钢琴） | 106010107 | 王浩志  | 男  | 81.67 |
| 32 | 音乐表演（钢琴） | 106010093 | 张荻晨  | 女  | 81.65 |
| 33 | 音乐表演（钢琴） | 106010096 | 张昕瑶  | 女  | 81.59 |
| 34 | 音乐表演（钢琴） | 106010041 | 马浩程  | 男  | 81.54 |
| 35 | 音乐表演（钢琴） | 106010028 | 雷沅润  | 男  | 81.39 |
| 36 | 音乐表演（钢琴） | 106010095 | 段博瀚  | 男  | 81.37 |
| 37 | 音乐表演（钢琴） | 106010034 | 许资旋  | 女  | 81.31 |
| 38 | 音乐表演（钢琴） | 106010010 | 李正扬  | 男  | 81.20 |
| 39 | 音乐表演（钢琴） | 106010051 | 刘瀚阳  | 男  | 80.89 |
| 40 | 音乐表演（钢琴） | 106010158 | 杨博雯  | 女  | 80.64 |
| 41 | 音乐表演（钢琴） | 106010044 | 赛罕卓拉 | 女  | 80.59 |
| 42 | 音乐表演（钢琴） | 106010146 | 刘桐源  | 女  | 80.56 |
| 43 | 音乐表演（钢琴） | 106010004 | 王淑琪  | 女  | 80.55 |
| 44 | 音乐表演（钢琴） | 106010056 | 狄憬怡  | 女  | 79.65 |
| 45 | 音乐表演（钢琴） | 106010058 | 耿跃铭  | 女  | 79.39 |
| 46 | 音乐表演（钢琴） | 106010150 | 李喜良  | 男  | 79.26 |
| 47 | 音乐表演（钢琴） | 106010113 | 杜悦阳  | 女  | 78.82 |
| 48 | 音乐表演（钢琴） | 106010109 | 郝舒畅  | 女  | 78.82 |
| 49 | 音乐表演（钢琴） | 106010059 | 田臻泓  | 女  | 78.66 |
| 50 | 音乐表演（钢琴） | 106010039 | 张震天  | 男  | 78.37 |
| 51 | 音乐表演（钢琴） | 106010094 | 李雅慧  | 女  | 77.21 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业         | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|--------------|-----------|-----|----|-------|
| 52 | 音乐表演（钢琴）     | 106010118 | 郑茹月 | 女  | 76.53 |
| 53 | 音乐表演（钢琴）     | 106010008 | 李柏臻 | 女  | 76.14 |
| 1  | 音乐表演（手风琴）    | 113010003 | 石小轩 | 男  | 90.67 |
| 2  | 音乐表演（手风琴）    | 113010017 | 王雅清 | 女  | 89.69 |
| 3  | 音乐表演（手风琴）    | 113010002 | 李堃  | 男  | 89.24 |
| 4  | 音乐表演（手风琴）    | 113010016 | 邹思沅 | 女  | 87.33 |
| 5  | 音乐表演（手风琴）    | 113010021 | 胡亦潇 | 男  | 87.25 |
| 6  | 音乐表演（手风琴）    | 113010022 | 穆姿彤 | 女  | 86.51 |
| 7  | 音乐表演（手风琴）    | 113010010 | 朱芷慧 | 女  | 86.49 |
| 8  | 音乐表演（手风琴）    | 113010013 | 宋璟雯 | 女  | 86.39 |
| 9  | 音乐表演（手风琴）    | 113010006 | 饶以勒 | 男  | 86.39 |
| 10 | 音乐表演（手风琴）    | 113010015 | 宋羽珊 | 女  | 86.38 |
| 11 | 音乐表演（手风琴）    | 113010027 | 王琳  | 女  | 86.29 |
| 12 | 音乐表演（手风琴）    | 113010011 | 张金歌 | 女  | 86.16 |
| 13 | 音乐表演（手风琴）    | 113010019 | 侯小培 | 男  | 85.90 |
| 14 | 音乐表演（手风琴）    | 113010014 | 梁亦秦 | 女  | 85.63 |
| 15 | 音乐表演（手风琴）    | 113010005 | 金皓月 | 女  | 85.36 |
| 16 | 音乐表演（手风琴）    | 113010007 | 芮梓程 | 男  | 85.08 |
| 17 | 音乐表演（手风琴）    | 113010028 | 李敏明 | 女  | 84.64 |
| 18 | 音乐表演（手风琴）    | 113010025 | 王瑶  | 女  | 83.23 |
| 19 | 音乐表演（手风琴）    | 113010026 | 叶歆妍 | 女  | 81.51 |
| 20 | 音乐表演（手风琴）    | 113010008 | 刘沛洁 | 女  | 80.97 |
| 21 | 音乐表演（手风琴）    | 113010004 | 李方兴 | 男  | 80.34 |
| 22 | 音乐表演（手风琴）    | 113010018 | 李恒  | 男  | 79.19 |
| 23 | 音乐表演（手风琴）    | 113010020 | 阿娅斯 | 女  | 79.01 |
| 24 | 音乐表演（手风琴）    | 113010024 | 周粤阳 | 女  | 78.54 |
| 25 | 音乐表演（手风琴）    | 113010001 | 赵铭浩 | 男  | 77.50 |
| 1  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020005 | 黄星玥 | 女  | 89.58 |
| 2  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020003 | 张润嘉 | 女  | 87.92 |
| 3  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020001 | 金元修 | 女  | 86.74 |
| 4  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020004 | 邸旻宣 | 女  | 85.82 |
| 5  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020009 | 张嘉轩 | 女  | 85.35 |
| 6  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020007 | 张怡然 | 女  | 83.91 |
| 7  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020006 | 戴星雨 | 女  | 82.77 |
| 8  | 音乐表演（双排键电子琴） | 113020002 | 江青华 | 女  | 81.54 |
| 1  | 音乐学（音乐教育）    | 107010064 | 张子琼 | 女  | 80.41 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业      | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|-----------|-----------|------|----|-------|
| 2  | 音乐学（音乐教育） | 107010037 | 侯雅心  | 女  | 79.84 |
| 3  | 音乐学（音乐教育） | 107010090 | 焦梓宸  | 男  | 79.37 |
| 4  | 音乐学（音乐教育） | 107010185 | 姬梓馨  | 女  | 79.32 |
| 5  | 音乐学（音乐教育） | 107010134 | 刘宇汐  | 女  | 79.31 |
| 6  | 音乐学（音乐教育） | 107010119 | 刘洪初  | 男  | 79.25 |
| 7  | 音乐学（音乐教育） | 107010242 | 高雅瑄  | 女  | 79.14 |
| 8  | 音乐学（音乐教育） | 107010099 | 毕颖欣  | 女  | 78.99 |
| 9  | 音乐学（音乐教育） | 107010036 | 苏沿亦  | 男  | 78.95 |
| 10 | 音乐学（音乐教育） | 107010016 | 周紫怡  | 女  | 78.71 |
| 11 | 音乐学（音乐教育） | 107010066 | 胡怡存  | 女  | 78.69 |
| 12 | 音乐学（音乐教育） | 107010027 | 姜颜泽奇 | 女  | 78.63 |
| 13 | 音乐学（音乐教育） | 107010114 | 赵雪洋  | 女  | 78.52 |
| 14 | 音乐学（音乐教育） | 107010096 | 邹雨昕  | 女  | 78.29 |
| 15 | 音乐学（音乐教育） | 107010070 | 王煜卓  | 女  | 78.10 |
| 16 | 音乐学（音乐教育） | 107010120 | 徐沅慧  | 女  | 78.09 |
| 17 | 音乐学（音乐教育） | 107010059 | 崔雅萱  | 女  | 78.02 |
| 18 | 音乐学（音乐教育） | 107010098 | 何朋泽  | 男  | 77.96 |
| 19 | 音乐学（音乐教育） | 107010192 | 杜康馨  | 女  | 77.83 |
| 20 | 音乐学（音乐教育） | 107010095 | 刘筱祯  | 女  | 77.68 |
| 21 | 音乐学（音乐教育） | 107010046 | 伏思南  | 女  | 77.67 |
| 22 | 音乐学（音乐教育） | 107010009 | 李佳璇  | 女  | 77.66 |
| 23 | 音乐学（音乐教育） | 107010019 | 李莹   | 女  | 77.52 |
| 24 | 音乐学（音乐教育） | 107010047 | 周雪霏  | 女  | 77.45 |
| 25 | 音乐学（音乐教育） | 107010049 | 包语亭  | 女  | 77.29 |
| 26 | 音乐学（音乐教育） | 107010077 | 孟子惠  | 女  | 77.27 |
| 27 | 音乐学（音乐教育） | 107010029 | 韩瞳欣  | 女  | 77.19 |
| 28 | 音乐学（音乐教育） | 107010198 | 贾愉峰  | 男  | 77.16 |
| 29 | 音乐学（音乐教育） | 107010145 | 李欣怡  | 女  | 77.01 |
| 30 | 音乐学（音乐教育） | 107010210 | 张婉君  | 女  | 76.85 |
| 31 | 音乐学（音乐教育） | 107010247 | 梁啸洋  | 女  | 76.77 |
| 32 | 音乐学（音乐教育） | 107010115 | 许喆   | 女  | 76.77 |
| 33 | 音乐学（音乐教育） | 107010055 | 贾依荻  | 女  | 76.72 |
| 34 | 音乐学（音乐教育） | 107010122 | 党正言  | 男  | 76.67 |
| 35 | 音乐学（音乐教育） | 107010171 | 赵悦孜  | 女  | 76.65 |
| 36 | 音乐学（音乐教育） | 107010004 | 苏剑茹  | 女  | 76.58 |
| 37 | 音乐学（音乐教育） | 107010041 | 麦乃椿  | 男  | 76.33 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业      | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|-----------|-----------|-----|----|-------|
| 38 | 音乐学（音乐教育） | 107010158 | 郑瑶  | 女  | 76.28 |
| 39 | 音乐学（音乐教育） | 107010086 | 王海歌 | 女  | 76.27 |
| 40 | 音乐学（音乐教育） | 107010072 | 王文雨 | 女  | 76.23 |
| 41 | 音乐学（音乐教育） | 107010181 | 马晓宇 | 女  | 76.22 |
| 42 | 音乐学（音乐教育） | 107010128 | 孙溯  | 女  | 76.17 |
| 43 | 音乐学（音乐教育） | 107010226 | 陈书颜 | 女  | 76.16 |
| 44 | 音乐学（音乐教育） | 107010265 | 张博棬 | 男  | 76.11 |
| 45 | 音乐学（音乐教育） | 107010017 | 赵燕琳 | 女  | 75.96 |
| 46 | 音乐学（音乐教育） | 107010133 | 吴岭  | 女  | 75.82 |
| 47 | 音乐学（音乐教育） | 107010079 | 于泽成 | 男  | 75.81 |
| 48 | 音乐学（音乐教育） | 107010002 | 王思懿 | 女  | 75.79 |
| 49 | 音乐学（音乐教育） | 107010223 | 刘子怡 | 女  | 75.76 |
| 50 | 音乐学（音乐教育） | 107010229 | 陈启超 | 女  | 75.74 |
| 51 | 音乐学（音乐教育） | 107010132 | 吕书涵 | 女  | 75.72 |
| 52 | 音乐学（音乐教育） | 107010163 | 刘冠麟 | 男  | 75.68 |
| 53 | 音乐学（音乐教育） | 107010081 | 周芊蔚 | 女  | 75.66 |
| 54 | 音乐学（音乐教育） | 107010073 | 杨晓彤 | 女  | 75.64 |
| 55 | 音乐学（音乐教育） | 107010104 | 李子轩 | 女  | 75.61 |
| 56 | 音乐学（音乐教育） | 107010180 | 阳进蓝 | 女  | 75.54 |
| 57 | 音乐学（音乐教育） | 107010026 | 叶浩鑫 | 女  | 75.49 |
| 58 | 音乐学（音乐教育） | 107010051 | 秦凯歌 | 男  | 75.40 |
| 59 | 音乐学（音乐教育） | 107010008 | 武歆然 | 女  | 75.35 |
| 60 | 音乐学（音乐教育） | 107010067 | 刘一丹 | 女  | 75.34 |
| 61 | 音乐学（音乐教育） | 107010263 | 孔博熙 | 男  | 75.30 |
| 62 | 音乐学（音乐教育） | 107010042 | 任宇萱 | 女  | 75.25 |
| 63 | 音乐学（音乐教育） | 107010225 | 刘炜嘉 | 女  | 75.25 |
| 64 | 音乐学（音乐教育） | 107010025 | 朱学正 | 男  | 75.23 |
| 65 | 音乐学（音乐教育） | 107010065 | 左梓楹 | 女  | 75.22 |
| 66 | 音乐学（音乐教育） | 107010028 | 杨嘉瑞 | 女  | 75.20 |
| 67 | 音乐学（音乐教育） | 107010092 | 种思汀 | 男  | 75.15 |
| 68 | 音乐学（音乐教育） | 107010173 | 李珍妮 | 女  | 75.10 |
| 69 | 音乐学（音乐教育） | 107010313 | 任政  | 男  | 74.97 |
| 70 | 音乐学（音乐教育） | 107010111 | 孙心悦 | 女  | 74.62 |
| 71 | 音乐学（音乐教育） | 107010080 | 曹海仪 | 女  | 74.61 |
| 72 | 音乐学（音乐教育） | 107010020 | 赵婷  | 女  | 74.53 |
| 73 | 音乐学（音乐教育） | 107010061 | 曲亮浩 | 男  | 74.52 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业      | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|-----------|-----------|-----|----|-------|
| 74  | 音乐学（音乐教育） | 107010224 | 李佳明 | 男  | 74.45 |
| 75  | 音乐学（音乐教育） | 107010103 | 王焕旭 | 女  | 74.44 |
| 76  | 音乐学（音乐教育） | 107010022 | 崔煜坤 | 女  | 74.41 |
| 77  | 音乐学（音乐教育） | 107010056 | 赵芮琪 | 女  | 74.39 |
| 78  | 音乐学（音乐教育） | 107010030 | 杨馨童 | 女  | 74.21 |
| 79  | 音乐学（音乐教育） | 107010032 | 于越  | 女  | 74.21 |
| 80  | 音乐学（音乐教育） | 107010033 | 安怡冰 | 女  | 74.21 |
| 81  | 音乐学（音乐教育） | 107010013 | 姜颖  | 女  | 74.19 |
| 82  | 音乐学（音乐教育） | 107010233 | 柳沂沂 | 女  | 74.18 |
| 83  | 音乐学（音乐教育） | 107010142 | 宋沛锦 | 男  | 74.17 |
| 84  | 音乐学（音乐教育） | 107010165 | 高博琰 | 女  | 74.15 |
| 85  | 音乐学（音乐教育） | 107010243 | 李安然 | 女  | 74.12 |
| 86  | 音乐学（音乐教育） | 107010062 | 吴志浩 | 男  | 74.09 |
| 87  | 音乐学（音乐教育） | 107010075 | 刘雅文 | 女  | 74.09 |
| 88  | 音乐学（音乐教育） | 107010150 | 佟领  | 女  | 74.06 |
| 89  | 音乐学（音乐教育） | 107010244 | 刘哲源 | 男  | 74.04 |
| 90  | 音乐学（音乐教育） | 107010071 | 秦跃埔 | 男  | 74.04 |
| 91  | 音乐学（音乐教育） | 107010076 | 张海龙 | 男  | 74.02 |
| 92  | 音乐学（音乐教育） | 107010091 | 李文博 | 男  | 73.99 |
| 93  | 音乐学（音乐教育） | 107010011 | 王一帆 | 女  | 73.99 |
| 94  | 音乐学（音乐教育） | 107010303 | 孙雯琦 | 女  | 73.96 |
| 95  | 音乐学（音乐教育） | 107010023 | 姜坤  | 男  | 73.92 |
| 96  | 音乐学（音乐教育） | 107010069 | 王俊麒 | 男  | 73.88 |
| 97  | 音乐学（音乐教育） | 107010006 | 张润姿 | 女  | 73.82 |
| 98  | 音乐学（音乐教育） | 107010043 | 金沛羽 | 男  | 73.73 |
| 99  | 音乐学（音乐教育） | 107010131 | 张嘉宁 | 女  | 73.66 |
| 100 | 音乐学（音乐教育） | 107010149 | 王艺璇 | 女  | 73.56 |
| 101 | 音乐学（音乐教育） | 107010174 | 庞子豪 | 男  | 73.55 |
| 102 | 音乐学（音乐教育） | 107010182 | 陈乙荣 | 女  | 73.47 |
| 103 | 音乐学（音乐教育） | 107010003 | 范启媛 | 女  | 73.27 |
| 104 | 音乐学（音乐教育） | 107010161 | 聂贝尔 | 男  | 73.23 |
| 105 | 音乐学（音乐教育） | 107010164 | 左童  | 女  | 73.20 |
| 106 | 音乐学（音乐教育） | 107010222 | 肖涵真 | 女  | 73.00 |
| 107 | 音乐学（音乐教育） | 107010175 | 王栋霄 | 男  | 72.87 |
| 108 | 音乐学（音乐教育） | 107010021 | 徐天阳 | 女  | 72.78 |
| 109 | 音乐学（音乐教育） | 107010235 | 陈俊蓉 | 女  | 72.70 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 110 | 音乐学（音乐教育）      | 107010219 | 陈圣涛 | 男  | 72.56 |
| 111 | 音乐学（音乐教育）      | 107010057 | 于岱平 | 女  | 72.53 |
| 112 | 音乐学（音乐教育）      | 107010014 | 岳绮雯 | 女  | 72.42 |
| 113 | 音乐学（音乐教育）      | 107010270 | 董春辰 | 男  | 72.26 |
| 114 | 音乐学（音乐教育）      | 107010015 | 陈晓霖 | 女  | 72.25 |
| 115 | 音乐学（音乐教育）      | 107010190 | 许若彤 | 女  | 72.23 |
| 116 | 音乐学（音乐教育）      | 107010093 | 贺若棋 | 男  | 72.19 |
| 117 | 音乐学（音乐教育）      | 107010227 | 左贝妮 | 女  | 72.00 |
| 118 | 音乐学（音乐教育）      | 107010010 | 孙乃琦 | 女  | 71.96 |
| 119 | 音乐学（音乐教育）      | 107010052 | 许涵  | 女  | 71.76 |
| 120 | 音乐学（音乐教育）      | 107010144 | 张妤涵 | 女  | 71.55 |
| 121 | 音乐学（音乐教育）      | 107010217 | 桂浩洋 | 男  | 71.53 |
| 122 | 音乐学（音乐教育）      | 107010251 | 孙超  | 男  | 71.46 |
| 123 | 音乐学（音乐教育）      | 107010085 | 杨安然 | 女  | 71.43 |
| 124 | 音乐学（音乐教育）      | 107010246 | 刘思含 | 女  | 71.42 |
| 125 | 音乐学（音乐教育）      | 107010038 | 于沅鑫 | 女  | 71.23 |
| 126 | 音乐学（音乐教育）      | 107010082 | 乔轶暄 | 男  | 71.19 |
| 127 | 音乐学（音乐教育）      | 107010024 | 宗韵璇 | 女  | 71.18 |
| 128 | 音乐学（音乐教育）      | 107010276 | 陈菁钊 | 女  | 71.13 |
| 1   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010382 | 左子清 | 女  | 90.50 |
| 2   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010263 | 李泽澄 | 男  | 90.00 |
| 3   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010631 | 薛世元 | 男  | 89.25 |
| 4   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010347 | 郑依依 | 女  | 89.00 |
| 5   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010072 | 孙艺星 | 女  | 88.75 |
| 6   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010211 | 李江龙 | 男  | 88.25 |
| 7   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010824 | 王斯棋 | 女  | 88.00 |
| 8   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010912 | 何思  | 女  | 88.00 |
| 9   | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010488 | 王程煜 | 男  | 87.75 |
| 10  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010402 | 张肖珂 | 女  | 87.50 |
| 11  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010370 | 朱荟霖 | 女  | 87.38 |
| 12  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010486 | 陈佳宁 | 女  | 87.25 |
| 13  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010465 | 吴婷  | 女  | 87.25 |
| 14  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010622 | 凌伟佳 | 女  | 87.00 |
| 15  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010757 | 陈晨  | 女  | 87.00 |
| 16  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010724 | 于婧瑶 | 女  | 86.70 |
| 17  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010904 | 王聪  | 女  | 86.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 18 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010169 | 刘林奕 | 女  | 86.25 |
| 19 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010760 | 姚玉婷 | 女  | 86.25 |
| 20 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010494 | 丘佳雯 | 女  | 86.25 |
| 21 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010418 | 左清玉 | 女  | 86.13 |
| 22 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010115 | 郭芷辛 | 女  | 86.13 |
| 23 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010155 | 张子涵 | 男  | 86.00 |
| 24 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010107 | 庄新全 | 男  | 85.75 |
| 25 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010283 | 李艺坤 | 女  | 85.63 |
| 26 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010062 | 李祥飞 | 男  | 85.50 |
| 27 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010338 | 高阳  | 男  | 85.50 |
| 28 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010876 | 庞玥  | 女  | 85.50 |
| 29 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010517 | 张璟怡 | 女  | 85.25 |
| 30 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010028 | 张家梁 | 男  | 85.25 |
| 31 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010948 | 陈耀川 | 男  | 85.25 |
| 32 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010165 | 郝慧颖 | 女  | 85.25 |
| 33 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010870 | 张译文 | 女  | 85.00 |
| 34 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010827 | 张肇耕 | 男  | 85.00 |
| 35 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010119 | 刘桐鸣 | 女  | 85.00 |
| 36 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010019 | 孙林昊 | 男  | 85.00 |
| 37 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010450 | 刘逸飞 | 男  | 84.95 |
| 38 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010837 | 王星璇 | 男  | 84.88 |
| 39 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010145 | 郑诗曼 | 女  | 84.75 |
| 40 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010001 | 尹栎源 | 男  | 84.75 |
| 41 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010146 | 王星瀚 | 男  | 84.75 |
| 42 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010431 | 向淼  | 女  | 84.75 |
| 43 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010928 | 张若澜 | 女  | 84.75 |
| 44 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010818 | 朱文慧 | 女  | 84.75 |
| 45 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010708 | 王子硕 | 男  | 84.75 |
| 46 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010558 | 朱婧源 | 女  | 84.75 |
| 47 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010357 | 杨奥  | 女  | 84.63 |
| 48 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010187 | 刘子琪 | 女  | 84.50 |
| 49 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010950 | 王天琪 | 女  | 84.50 |
| 50 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010240 | 田雨卿 | 女  | 84.50 |
| 51 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010734 | 随济豫 | 女  | 84.50 |
| 52 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010188 | 王博  | 男  | 84.50 |
| 53 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010790 | 李佳潞 | 女  | 84.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业           | 准考证号      | 姓名        | 性别 | 总成绩   |
|----|----------------|-----------|-----------|----|-------|
| 54 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010462 | 王开轩       | 女  | 84.50 |
| 55 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010367 | 俞睿馨       | 女  | 84.45 |
| 56 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010880 | 李昕宇       | 女  | 84.25 |
| 57 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010483 | 李禹龙       | 男  | 84.25 |
| 58 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010167 | 张凯勇       | 男  | 84.25 |
| 59 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010657 | 马子怡       | 女  | 84.25 |
| 60 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010344 | 田慧莹       | 女  | 84.25 |
| 61 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010034 | 熊泊宁       | 男  | 84.25 |
| 62 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010308 | 杨雨润       | 男  | 84.25 |
| 63 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010886 | 吴祉琳       | 女  | 84.25 |
| 64 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010387 | 赵天泽       | 女  | 84.00 |
| 65 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010943 | 柳卓越       | 女  | 84.00 |
| 66 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010903 | 段骏        | 男  | 84.00 |
| 67 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010944 | 金秋实       | 男  | 84.00 |
| 68 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010112 | 陈嘉仪       | 女  | 84.00 |
| 69 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010525 | 迪力夏提·库尔班江 | 男  | 84.00 |
| 70 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010477 | 李宇菲       | 女  | 84.00 |
| 71 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010688 | 张浩正       | 男  | 84.00 |
| 72 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010752 | 孙博文       | 女  | 83.88 |
| 73 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010206 | 陆依        | 女  | 83.88 |
| 74 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010213 | 周峰卡卡      | 男  | 83.75 |
| 75 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010934 | 彭湘月       | 女  | 83.75 |
| 76 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010141 | 杨丰亦       | 男  | 83.75 |
| 77 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010214 | 樊兴岷       | 女  | 83.75 |
| 78 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010090 | 陈嘉琪       | 女  | 83.75 |
| 79 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010340 | 刘一鸣       | 男  | 83.70 |
| 80 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010113 | 王哲萱       | 女  | 83.63 |
| 81 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010171 | 王梓帆       | 男  | 83.63 |
| 82 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010039 | 龚孝伟       | 男  | 83.50 |
| 83 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010800 | 钟佳利       | 女  | 83.50 |
| 84 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010372 | 衡戴玉       | 女  | 83.50 |
| 85 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010012 | 陈晓阳       | 男  | 83.50 |
| 86 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010105 | 杨心怡       | 女  | 83.50 |
| 87 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010807 | 陈沁璐       | 女  | 83.50 |
| 88 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010301 | 冯源        | 女  | 83.50 |
| 89 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010811 | 赵运        | 男  | 83.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 90  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010549 | 陈梦欣 | 女  | 83.45 |
| 91  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010205 | 宋子晨 | 女  | 83.25 |
| 92  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010744 | 杨冰凌 | 女  | 83.25 |
| 93  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010865 | 刘橙橙 | 女  | 83.25 |
| 94  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010767 | 康译元 | 女  | 83.25 |
| 95  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010773 | 王乐萱 | 女  | 83.25 |
| 96  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010180 | 袁淦宸 | 男  | 83.25 |
| 97  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010417 | 任靓  | 女  | 83.25 |
| 98  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010354 | 陈楠馨 | 女  | 83.25 |
| 99  | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010009 | 胡乐玥 | 女  | 83.25 |
| 100 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010775 | 汤凌子 | 女  | 83.00 |
| 101 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010668 | 张炯  | 男  | 83.00 |
| 102 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010829 | 孔姝涵 | 女  | 83.00 |
| 103 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010859 | 王家宁 | 男  | 83.00 |
| 104 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010044 | 张晶茹 | 女  | 83.00 |
| 105 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010421 | 陈菲  | 女  | 83.00 |
| 106 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010088 | 李朱莎 | 女  | 83.00 |
| 107 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010163 | 郭思萱 | 女  | 83.00 |
| 108 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010170 | 曾艺萱 | 女  | 83.00 |
| 109 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010968 | 陈涤非 | 女  | 82.88 |
| 110 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010648 | 孙永航 | 男  | 82.88 |
| 111 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010466 | 项俊程 | 男  | 82.88 |
| 112 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010345 | 渠畅  | 女  | 82.75 |
| 113 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010583 | 李采青 | 女  | 82.75 |
| 114 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010366 | 刘天祺 | 男  | 82.75 |
| 115 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010813 | 张柳源 | 女  | 82.75 |
| 116 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010626 | 周政达 | 男  | 82.75 |
| 117 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010784 | 徐艺歌 | 男  | 82.75 |
| 118 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010256 | 彭艾媛 | 女  | 82.75 |
| 119 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010190 | 文家琪 | 女  | 82.75 |
| 120 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010075 | 施桢烨 | 女  | 82.75 |
| 121 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010376 | 张旭瑞 | 男  | 82.75 |
| 122 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010615 | 王思怡 | 女  | 82.75 |
| 123 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010262 | 徐康杰 | 男  | 82.63 |
| 124 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010931 | 谢佳睿 | 女  | 82.50 |
| 125 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010419 | 仝瑞轩 | 男  | 82.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|------|----|-------|
| 126 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010446 | 高伟   | 男  | 82.50 |
| 127 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010152 | 常子暄  | 男  | 82.50 |
| 128 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010348 | 王一霆  | 男  | 82.50 |
| 129 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010331 | 姚新艺  | 女  | 82.50 |
| 130 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010212 | 王方佳  | 女  | 82.50 |
| 131 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010728 | 李鹏宇  | 男  | 82.50 |
| 132 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010317 | 姚紫兰  | 女  | 82.50 |
| 133 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010730 | 刘家汛  | 男  | 82.50 |
| 134 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010126 | 龚子桐湘 | 男  | 82.50 |
| 135 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010140 | 曲晓康  | 男  | 82.45 |
| 136 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010272 | 周雨佳  | 女  | 82.38 |
| 137 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010687 | 刘瑞杰  | 女  | 82.38 |
| 138 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010608 | 樊洋洋  | 女  | 82.25 |
| 139 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010963 | 杨帆   | 男  | 82.25 |
| 140 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010879 | 季璐瑶  | 女  | 82.25 |
| 141 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010098 | 孙雅淇  | 女  | 82.25 |
| 142 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010487 | 刘怡岑  | 女  | 82.25 |
| 143 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010168 | 王科澄  | 男  | 82.25 |
| 144 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010024 | 徐天璐  | 女  | 82.25 |
| 145 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010010 | 吕佳宁  | 女  | 82.25 |
| 146 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010704 | 刁昱萌  | 女  | 82.25 |
| 147 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010555 | 尹詠臻  | 男  | 82.25 |
| 148 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010464 | 谷天承  | 男  | 82.25 |
| 149 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010725 | 冉旭彤  | 女  | 82.00 |
| 150 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010242 | 石雨晴  | 女  | 82.00 |
| 151 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010159 | 庄睿荻  | 女  | 82.00 |
| 152 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010177 | 孙娅潇  | 女  | 82.00 |
| 153 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010383 | 陈一良  | 女  | 82.00 |
| 154 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010023 | 王洋洋  | 女  | 82.00 |
| 155 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010597 | 陶玥池  | 女  | 82.00 |
| 156 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010216 | 谷玥   | 女  | 82.00 |
| 157 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010181 | 吴玥   | 女  | 82.00 |
| 158 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010208 | 邵毓涵  | 女  | 82.00 |
| 159 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010929 | 王峥瑾  | 女  | 82.00 |
| 160 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010293 | 娄希言  | 男  | 82.00 |
| 161 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010782 | 王浩群  | 男  | 82.00 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 162 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010860 | 李昊明 | 男  | 82.00 |
| 163 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010064 | 应毓璟 | 女  | 82.00 |
| 164 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010638 | 周禹  | 男  | 82.00 |
| 165 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010566 | 张大禹 | 男  | 82.00 |
| 166 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010086 | 张贺飞 | 男  | 81.75 |
| 167 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010287 | 黄恩惠 | 女  | 81.75 |
| 168 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010936 | 彭新茹 | 女  | 81.75 |
| 169 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010850 | 金玥  | 女  | 81.75 |
| 170 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010336 | 秦泽昊 | 男  | 81.75 |
| 171 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010440 | 武奎元 | 男  | 81.75 |
| 172 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010295 | 何子婷 | 女  | 81.75 |
| 173 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010722 | 孟文昊 | 女  | 81.75 |
| 174 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010510 | 张志成 | 男  | 81.75 |
| 175 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010284 | 张伊洋 | 女  | 81.75 |
| 176 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010191 | 史云迪 | 女  | 81.75 |
| 177 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010543 | 王宝仪 | 女  | 81.75 |
| 178 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010290 | 张晓璇 | 女  | 81.70 |
| 179 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010355 | 孙箐忆 | 女  | 81.67 |
| 180 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010808 | 王诗韵 | 女  | 81.63 |
| 181 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010508 | 钟羽柔 | 女  | 81.50 |
| 182 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010759 | 殷晓荷 | 女  | 81.50 |
| 183 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010166 | 黄珂琪 | 女  | 81.50 |
| 184 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010084 | 晁欣瑜 | 女  | 81.50 |
| 185 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010496 | 王美丹 | 女  | 81.50 |
| 186 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010909 | 戴佑龙 | 男  | 81.50 |
| 187 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010203 | 韩宇  | 男  | 81.50 |
| 188 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010579 | 杨菲尔 | 女  | 81.50 |
| 189 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010184 | 丁玥  | 女  | 81.50 |
| 190 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010156 | 刘心怡 | 女  | 81.50 |
| 191 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010223 | 张凯涵 | 男  | 81.50 |
| 192 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010711 | 王骞  | 男  | 81.50 |
| 193 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010279 | 宁琦  | 男  | 81.50 |
| 194 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010320 | 金映甜 | 女  | 81.50 |
| 195 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010815 | 谭文淼 | 女  | 81.50 |
| 196 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010160 | 周璇  | 女  | 81.50 |
| 197 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010867 | 周子艺 | 女  | 81.38 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|------|----|-------|
| 198 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010217 | 陈童逸  | 女  | 81.38 |
| 199 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010624 | 刘佳昕  | 女  | 81.25 |
| 200 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010550 | 朱书娴  | 女  | 81.25 |
| 201 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010786 | 方诺   | 女  | 81.25 |
| 202 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010059 | 林美君  | 女  | 81.25 |
| 203 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010542 | 马小童  | 女  | 81.25 |
| 204 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010264 | 吴娜   | 女  | 81.25 |
| 205 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010108 | 楼依依  | 女  | 81.25 |
| 206 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010433 | 傅燕   | 女  | 81.25 |
| 207 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010801 | 龙奕如  | 女  | 81.25 |
| 208 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010875 | 郭晓纯  | 女  | 81.25 |
| 209 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010500 | 杨旭明柳 | 女  | 81.25 |
| 210 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010881 | 汤如欣  | 女  | 81.25 |
| 211 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010328 | 范子怡  | 女  | 81.25 |
| 212 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010718 | 赵美泽  | 女  | 81.25 |
| 213 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010822 | 王一骄  | 女  | 81.25 |
| 214 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010422 | 裴昕彤  | 女  | 81.25 |
| 215 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010481 | 庞佳音  | 女  | 81.25 |
| 216 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010598 | 朱怡霏  | 女  | 81.00 |
| 217 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010389 | 周华一  | 女  | 81.00 |
| 218 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010899 | 杨青芮  | 女  | 81.00 |
| 219 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010455 | 崔紫婷  | 女  | 81.00 |
| 220 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010826 | 汤晓怡  | 女  | 81.00 |
| 221 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010731 | 陈子珩  | 女  | 81.00 |
| 222 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010473 | 李琳   | 女  | 81.00 |
| 223 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010803 | 杨露熹  | 女  | 81.00 |
| 224 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010066 | 叶思惠  | 女  | 81.00 |
| 225 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010199 | 彭瀚如  | 女  | 81.00 |
| 226 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010329 | 孟子育  | 女  | 81.00 |
| 227 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010403 | 常笑萌  | 女  | 81.00 |
| 228 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010013 | 黄毅   | 男  | 81.00 |
| 229 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010513 | 王彦惠  | 女  | 81.00 |
| 230 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010595 | 施小涵  | 女  | 81.00 |
| 231 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010007 | 王欣妍  | 女  | 81.00 |
| 232 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010085 | 伍婧仪  | 女  | 81.00 |
| 233 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010707 | 范一鸣  | 男  | 81.00 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|------|----|-------|
| 234 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010310 | 王雪怡  | 女  | 81.00 |
| 235 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010390 | 李紫涵  | 女  | 81.00 |
| 236 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010471 | 黎璇   | 女  | 81.00 |
| 237 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010664 | 王竞琦  | 女  | 81.00 |
| 238 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010882 | 王烁达  | 男  | 81.00 |
| 239 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010861 | 刘雨奇  | 女  | 81.00 |
| 240 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010573 | 王佳音  | 女  | 80.88 |
| 241 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010277 | 王旭晨  | 男  | 80.88 |
| 242 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010096 | 曹瑞琦  | 男  | 80.88 |
| 243 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010157 | 神沢典志 | 男  | 80.88 |
| 244 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010761 | 董淳倩  | 女  | 80.75 |
| 245 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010445 | 孙婧媛  | 女  | 80.75 |
| 246 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010971 | 成佳豪  | 男  | 80.75 |
| 247 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010219 | 王轩   | 女  | 80.75 |
| 248 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010564 | 谢家栋  | 男  | 80.75 |
| 249 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010154 | 解子旭  | 男  | 80.75 |
| 250 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010081 | 易家兴  | 男  | 80.75 |
| 251 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010947 | 孙靖舒  | 女  | 80.75 |
| 252 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010015 | 李佩琦  | 女  | 80.75 |
| 253 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010658 | 刘效辰  | 男  | 80.75 |
| 254 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010094 | 刘姝娴  | 女  | 80.75 |
| 255 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010823 | 付雪莹  | 女  | 80.75 |
| 256 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010021 | 刘一凡  | 女  | 80.75 |
| 257 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010873 | 王冰   | 女  | 80.75 |
| 258 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010425 | 陈红宇  | 女  | 80.70 |
| 259 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010128 | 周颖   | 女  | 80.63 |
| 260 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010193 | 季荣杰  | 男  | 80.63 |
| 261 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010174 | 宋嘉坤  | 男  | 80.63 |
| 262 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010696 | 张若耶  | 女  | 80.50 |
| 263 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010353 | 李想   | 女  | 80.50 |
| 264 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010792 | 燕慧敏  | 女  | 80.50 |
| 265 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010896 | 冯时   | 男  | 80.50 |
| 266 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010770 | 王晋慧  | 女  | 80.50 |
| 267 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010175 | 田苗   | 女  | 80.50 |
| 268 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010106 | 高杨慧美 | 女  | 80.50 |
| 269 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010222 | 刘鑫   | 女  | 80.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 270 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010228 | 黄雨丝 | 女  | 80.50 |
| 271 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010173 | 方沁晨 | 女  | 80.50 |
| 272 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010225 | 贾琪  | 女  | 80.50 |
| 273 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010618 | 陈浚  | 女  | 80.50 |
| 274 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010153 | 段泳戎 | 女  | 80.50 |
| 275 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010298 | 傅佳绮 | 女  | 80.50 |
| 276 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010501 | 冯雯婷 | 女  | 80.50 |
| 277 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010241 | 韩东筱 | 女  | 80.50 |
| 278 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010288 | 陈友  | 男  | 80.45 |
| 279 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010003 | 苏心汝 | 女  | 80.38 |
| 280 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010255 | 鲍梓毓 | 女  | 80.25 |
| 281 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010394 | 黄煜棋 | 女  | 80.25 |
| 282 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010100 | 孙羽佳 | 女  | 80.25 |
| 283 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010856 | 徐畅  | 女  | 80.25 |
| 284 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010589 | 李思璇 | 女  | 80.25 |
| 285 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010065 | 苏玉婷 | 女  | 80.25 |
| 286 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010002 | 尚亚茹 | 女  | 80.25 |
| 287 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010395 | 田孟雪 | 女  | 80.25 |
| 288 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010371 | 田茜茜 | 女  | 80.25 |
| 289 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010265 | 姚嘉懿 | 女  | 80.25 |
| 290 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010426 | 赵怡如 | 女  | 80.25 |
| 291 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010360 | 郑芮同 | 女  | 80.25 |
| 292 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010546 | 温天慧 | 女  | 80.25 |
| 293 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010322 | 张莹懿 | 女  | 80.25 |
| 294 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010270 | 王宇倩 | 女  | 80.25 |
| 295 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010717 | 殷立豪 | 男  | 80.25 |
| 296 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010748 | 周庆健 | 男  | 80.25 |
| 297 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010192 | 康汇妹 | 女  | 80.13 |
| 298 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010224 | 朱思辰 | 男  | 80.13 |
| 299 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010067 | 王淑彤 | 女  | 80.00 |
| 300 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010082 | 刘奎远 | 男  | 80.00 |
| 301 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010976 | 高璟艺 | 女  | 80.00 |
| 302 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010356 | 钟乔丹 | 女  | 80.00 |
| 303 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010385 | 余典  | 女  | 80.00 |
| 304 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010101 | 刘增  | 男  | 80.00 |
| 305 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010816 | 刘翰博 | 男  | 80.00 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|-----|----|-------|
| 306 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010089 | 李鑫怡 | 女  | 80.00 |
| 307 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010238 | 郝倩瑶 | 女  | 80.00 |
| 308 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010523 | 杜欣阳 | 女  | 80.00 |
| 309 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010762 | 刘佩佳 | 女  | 80.00 |
| 310 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010572 | 纪伊芸 | 女  | 80.00 |
| 311 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010047 | 李思慧 | 女  | 80.00 |
| 312 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010346 | 胡子雨 | 女  | 80.00 |
| 313 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010476 | 郝晨兴 | 女  | 80.00 |
| 314 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010459 | 赵亦章 | 女  | 80.00 |
| 315 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010305 | 季永琪 | 女  | 80.00 |
| 316 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010407 | 陈雨  | 女  | 80.00 |
| 317 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010388 | 陈秋序 | 女  | 80.00 |
| 318 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010399 | 肖乃琪 | 女  | 80.00 |
| 319 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010817 | 岑璐晗 | 女  | 79.88 |
| 320 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010509 | 马一鸣 | 女  | 79.88 |
| 321 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010158 | 张颢馨 | 女  | 79.75 |
| 322 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010593 | 王鹏飞 | 女  | 79.75 |
| 323 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010727 | 彭晶晶 | 女  | 79.75 |
| 324 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010186 | 陈心怡 | 女  | 79.75 |
| 325 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010182 | 韩艳琰 | 女  | 79.75 |
| 326 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010498 | 董稷鹏 | 男  | 79.75 |
| 327 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010285 | 纪舒慧 | 女  | 79.75 |
| 328 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010519 | 刘雨宣 | 女  | 79.75 |
| 329 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010649 | 高盛禹 | 男  | 79.75 |
| 330 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010244 | 王玺隆 | 男  | 79.75 |
| 331 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010584 | 张纪云 | 女  | 79.75 |
| 332 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010204 | 赵文杰 | 男  | 79.75 |
| 333 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010458 | 孟子越 | 女  | 79.75 |
| 334 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010554 | 邵怡凡 | 女  | 79.50 |
| 335 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010610 | 李子喆 | 女  | 79.50 |
| 336 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010049 | 边心如 | 女  | 79.50 |
| 337 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010641 | 胡秋然 | 女  | 79.50 |
| 338 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010300 | 饶诗芬 | 女  | 79.50 |
| 339 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010292 | 乔雯萱 | 女  | 79.50 |
| 340 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010220 | 陈禹含 | 女  | 79.50 |
| 341 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010553 | 刘嘉钧 | 男  | 79.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业           | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|-----|----------------|-----------|------|----|-------|
| 342 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010693 | 黄飞越  | 男  | 79.50 |
| 343 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010507 | 李荟婧  | 女  | 79.50 |
| 344 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010379 | 田祉若  | 女  | 79.50 |
| 345 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010102 | 董凯迪  | 女  | 79.50 |
| 346 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010913 | 王博文  | 女  | 79.50 |
| 347 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010196 | 张陆垚  | 男  | 79.50 |
| 348 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010161 | 王晓晓  | 女  | 79.50 |
| 349 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010202 | 蒋帅   | 女  | 79.50 |
| 350 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010114 | 蔡博臣  | 男  | 79.50 |
| 351 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010868 | 朱梓元  | 男  | 79.50 |
| 352 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010796 | 赵家慧  | 女  | 79.50 |
| 353 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010087 | 王宏安延 | 女  | 79.50 |
| 354 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010008 | 周政勋  | 男  | 79.38 |
| 355 | 音乐学（音乐商务与音乐传媒） | 108010253 | 袁冰   | 女  | 79.38 |
| 1   | 音乐学（音乐批评）      | 108020022 | 乔泽浩  | 男  | 84.50 |
| 2   | 音乐学（音乐批评）      | 108020020 | 王禹童  | 男  | 83.75 |
| 3   | 音乐学（音乐批评）      | 108020014 | 牛海宇  | 男  | 82.75 |
| 4   | 音乐学（音乐批评）      | 108020008 | 叶阳   | 男  | 80.75 |
| 5   | 音乐学（音乐批评）      | 108020004 | 毛芊纤  | 女  | 80.75 |
| 6   | 音乐学（音乐批评）      | 108020011 | 林莹   | 女  | 80.75 |
| 7   | 音乐学（音乐批评）      | 108020029 | 刘婷   | 女  | 80.25 |
| 8   | 音乐学（音乐批评）      | 108020033 | 卜一轩  | 女  | 80.00 |
| 9   | 音乐学（音乐批评）      | 108020021 | 薛梦琳  | 女  | 80.00 |
| 10  | 音乐学（音乐批评）      | 108020032 | 侯焯   | 男  | 79.88 |
| 11  | 音乐学（音乐批评）      | 108020019 | 黎井捷  | 女  | 79.63 |
| 12  | 音乐学（音乐批评）      | 108020036 | 陈泽祥  | 男  | 79.00 |
| 13  | 音乐学（音乐批评）      | 108020024 | 张雨辰  | 女  | 79.00 |
| 14  | 音乐学（音乐批评）      | 108020018 | 石晓萌  | 女  | 78.75 |
| 15  | 音乐学（音乐批评）      | 108020002 | 王政瑛  | 女  | 78.75 |
| 16  | 音乐学（音乐批评）      | 108020009 | 赵瑞   | 女  | 78.25 |
| 17  | 音乐学（音乐批评）      | 108020023 | 孙兆雪  | 女  | 77.75 |
| 18  | 音乐学（音乐批评）      | 108020006 | 王涵冰  | 女  | 77.75 |
| 19  | 音乐学（音乐批评）      | 108020028 | 陈景财  | 男  | 77.75 |
| 1   | 舞蹈编导           | 109010833 | 宋晓谱  | 女  | 71.50 |
| 2   | 舞蹈编导           | 109010520 | 王亚楠  | 女  | 71.50 |
| 3   | 舞蹈编导           | 109010917 | 朱逸飞  | 女  | 71.10 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|------|----|-------|
| 4  | 舞蹈编导 | 109010514 | 赵钰格  | 女  | 70.10 |
| 5  | 舞蹈编导 | 109010576 | 鲜于淳子 | 女  | 70.05 |
| 6  | 舞蹈编导 | 109010042 | 贾茹敏  | 女  | 70.00 |
| 7  | 舞蹈编导 | 109010240 | 曹环允  | 女  | 69.95 |
| 8  | 舞蹈编导 | 109010674 | 孙启元  | 男  | 69.90 |
| 9  | 舞蹈编导 | 109010410 | 薛金珂  | 女  | 69.55 |
| 10 | 舞蹈编导 | 109010372 | 黄美婧  | 女  | 69.05 |
| 11 | 舞蹈编导 | 109010940 | 于子帏  | 女  | 68.90 |
| 12 | 舞蹈编导 | 109010709 | 周伊嘉  | 女  | 68.90 |
| 13 | 舞蹈编导 | 109010822 | 游雨欣  | 女  | 68.80 |
| 14 | 舞蹈编导 | 109010711 | 周孟嘉  | 女  | 68.25 |
| 15 | 舞蹈编导 | 109010860 | 游懿   | 男  | 67.40 |
| 16 | 舞蹈编导 | 109010529 | 郑博元  | 女  | 67.20 |
| 17 | 舞蹈编导 | 109010057 | 高诗瑀  | 女  | 67.00 |
| 18 | 舞蹈编导 | 109010522 | 匡丽媛  | 女  | 66.85 |
| 19 | 舞蹈编导 | 109011182 | 庞帅   | 男  | 66.75 |
| 20 | 舞蹈编导 | 109010083 | 袁佳欣  | 女  | 66.65 |
| 21 | 舞蹈编导 | 109010136 | 王玉颖  | 女  | 66.55 |
| 22 | 舞蹈编导 | 109011160 | 王义豪  | 男  | 66.45 |
| 23 | 舞蹈编导 | 109010376 | 吴玮玮  | 女  | 66.45 |
| 24 | 舞蹈编导 | 109010294 | 范传奇  | 男  | 66.20 |
| 25 | 舞蹈编导 | 109010034 | 赵泽璇  | 女  | 66.20 |
| 26 | 舞蹈编导 | 109010311 | 冯柏霖  | 男  | 66.10 |
| 27 | 舞蹈编导 | 109010879 | 张歌雨  | 女  | 65.90 |
| 28 | 舞蹈编导 | 109010084 | 张思玥  | 女  | 65.80 |
| 29 | 舞蹈编导 | 109010182 | 劳舒艺  | 女  | 65.75 |
| 30 | 舞蹈编导 | 109010933 | 彭小耿  | 女  | 65.75 |
| 31 | 舞蹈编导 | 109010663 | 张靖珅  | 女  | 65.55 |
| 32 | 舞蹈编导 | 109010989 | 闫小康  | 男  | 65.40 |
| 33 | 舞蹈编导 | 109010112 | 王雅珩  | 女  | 65.15 |
| 34 | 舞蹈编导 | 109010761 | 刘伊凡  | 女  | 65.10 |
| 35 | 舞蹈编导 | 109010207 | 于小迪  | 女  | 65.05 |
| 36 | 舞蹈编导 | 109010658 | 姜茗仁  | 男  | 65.00 |
| 37 | 舞蹈编导 | 109011004 | 肖颖文  | 女  | 65.00 |
| 38 | 舞蹈编导 | 109010743 | 王晶晶  | 女  | 64.95 |
| 39 | 舞蹈编导 | 109010040 | 袁梦   | 女  | 64.75 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|------|----|-------|
| 40 | 舞蹈编导 | 109010898 | 董涵   | 女  | 64.50 |
| 41 | 舞蹈编导 | 109010897 | 王雪莹  | 女  | 64.45 |
| 42 | 舞蹈编导 | 109010286 | 张新玉  | 女  | 64.40 |
| 43 | 舞蹈编导 | 109010129 | 丁源   | 女  | 64.40 |
| 44 | 舞蹈编导 | 109011073 | 朱琪   | 女  | 64.25 |
| 45 | 舞蹈编导 | 109011175 | 郭芷昀  | 女  | 64.20 |
| 46 | 舞蹈编导 | 109010024 | 孙世龙  | 男  | 64.20 |
| 47 | 舞蹈编导 | 109010809 | 刘倩汝  | 女  | 64.20 |
| 48 | 舞蹈编导 | 109011211 | 闫一涵  | 女  | 64.10 |
| 49 | 舞蹈编导 | 109010925 | 王淇   | 女  | 64.10 |
| 50 | 舞蹈编导 | 109010226 | 吴昌悬  | 男  | 64.10 |
| 51 | 舞蹈编导 | 109010062 | 邢佳奕  | 女  | 64.00 |
| 52 | 舞蹈编导 | 109010475 | 刘灿   | 女  | 63.95 |
| 53 | 舞蹈编导 | 109010754 | 张嘉欣  | 女  | 63.85 |
| 54 | 舞蹈编导 | 109010612 | 王梦奇  | 男  | 63.80 |
| 55 | 舞蹈编导 | 109010242 | 韩璐   | 女  | 63.65 |
| 56 | 舞蹈编导 | 109010880 | 李邦   | 男  | 63.55 |
| 1  | 舞蹈表演 | 109021029 | 马驰   | 女  | 82.45 |
| 2  | 舞蹈表演 | 109020888 | 郑梓雯  | 女  | 82.40 |
| 3  | 舞蹈表演 | 109020195 | 郭西洋  | 男  | 81.00 |
| 4  | 舞蹈表演 | 109020479 | 滕梓衡  | 男  | 79.65 |
| 5  | 舞蹈表演 | 109020340 | 张高健  | 男  | 79.30 |
| 6  | 舞蹈表演 | 109020073 | 李姝璇  | 女  | 78.90 |
| 7  | 舞蹈表演 | 109020220 | 寿耘碧  | 女  | 78.50 |
| 8  | 舞蹈表演 | 109020085 | 高洋洋  | 女  | 78.20 |
| 9  | 舞蹈表演 | 109020535 | 虞珊   | 女  | 78.05 |
| 10 | 舞蹈表演 | 109020308 | 张雯慧  | 女  | 77.80 |
| 11 | 舞蹈表演 | 109020496 | 马紫腾  | 女  | 76.60 |
| 12 | 舞蹈表演 | 109020895 | 李小颖  | 女  | 76.55 |
| 13 | 舞蹈表演 | 109020802 | 贺斌   | 男  | 76.10 |
| 14 | 舞蹈表演 | 109020621 | 陈嘉慧  | 女  | 76.00 |
| 15 | 舞蹈表演 | 109020316 | 刘欣雷  | 男  | 75.95 |
| 16 | 舞蹈表演 | 109020842 | 潘张龙妮 | 女  | 75.70 |
| 17 | 舞蹈表演 | 109020015 | 王婕   | 女  | 75.70 |
| 18 | 舞蹈表演 | 109020265 | 蔡莹璇  | 女  | 75.70 |
| 19 | 舞蹈表演 | 109020099 | 李婧   | 女  | 75.60 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|-----|----|-------|
| 20 | 舞蹈表演 | 109020243 | 韩雅琪 | 女  | 75.35 |
| 21 | 舞蹈表演 | 109020643 | 王婧  | 女  | 75.35 |
| 22 | 舞蹈表演 | 109020174 | 常霄宇 | 男  | 75.15 |
| 23 | 舞蹈表演 | 109021059 | 王淼  | 女  | 75.00 |
| 24 | 舞蹈表演 | 109020635 | 张子玉 | 女  | 74.95 |
| 25 | 舞蹈表演 | 109020747 | 李亚雄 | 男  | 74.85 |
| 26 | 舞蹈表演 | 109020110 | 甄皓皓 | 女  | 74.85 |
| 27 | 舞蹈表演 | 109020505 | 朱拯  | 男  | 74.75 |
| 28 | 舞蹈表演 | 109020655 | 韩金磊 | 男  | 74.75 |
| 29 | 舞蹈表演 | 109020063 | 于洪波 | 女  | 74.40 |
| 30 | 舞蹈表演 | 109020396 | 何颖娴 | 女  | 74.35 |
| 31 | 舞蹈表演 | 109020480 | 刘鑫宇 | 男  | 74.30 |
| 32 | 舞蹈表演 | 109021232 | 杨微欣 | 女  | 74.25 |
| 33 | 舞蹈表演 | 109020943 | 刘宗旺 | 男  | 73.60 |
| 34 | 舞蹈表演 | 109020306 | 于明平 | 男  | 73.50 |
| 35 | 舞蹈表演 | 109020091 | 高清雯 | 女  | 73.50 |
| 36 | 舞蹈表演 | 109020603 | 刘仙玥 | 女  | 73.50 |
| 37 | 舞蹈表演 | 109020970 | 孙鹤洋 | 女  | 72.90 |
| 38 | 舞蹈表演 | 109020463 | 杨家旭 | 男  | 72.88 |
| 39 | 舞蹈表演 | 109020585 | 李嘉一 | 女  | 72.77 |
| 40 | 舞蹈表演 | 109020369 | 余依萍 | 女  | 72.75 |
| 41 | 舞蹈表演 | 109020351 | 毕子超 | 男  | 72.40 |
| 42 | 舞蹈表演 | 109020121 | 王泽  | 男  | 72.35 |
| 43 | 舞蹈表演 | 109020267 | 刘国栋 | 男  | 72.25 |
| 44 | 舞蹈表演 | 109020688 | 魏鸿滔 | 男  | 72.15 |
| 45 | 舞蹈表演 | 109020406 | 逢欣  | 女  | 72.10 |
| 46 | 舞蹈表演 | 109020387 | 周浩  | 男  | 72.00 |
| 47 | 舞蹈表演 | 109021132 | 宫瑞  | 男  | 71.98 |
| 48 | 舞蹈表演 | 109020053 | 王姝文 | 女  | 71.85 |
| 49 | 舞蹈表演 | 109020975 | 廖唯焯 | 女  | 71.80 |
| 50 | 舞蹈表演 | 109020126 | 曾媛媛 | 女  | 71.75 |
| 51 | 舞蹈表演 | 109020530 | 高文婧 | 女  | 71.75 |
| 52 | 舞蹈表演 | 109021126 | 闫潇楠 | 女  | 71.65 |
| 53 | 舞蹈表演 | 109020284 | 颜智欣 | 女  | 71.65 |
| 54 | 舞蹈表演 | 109020653 | 赵宇飞 | 女  | 71.55 |
| 55 | 舞蹈表演 | 109020510 | 李雅茹 | 女  | 71.45 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|-----|----|-------|
| 56 | 舞蹈表演 | 109020214 | 陈晓睿 | 女  | 71.45 |
| 57 | 舞蹈表演 | 109020228 | 李坤达 | 女  | 71.37 |
| 58 | 舞蹈表演 | 109020601 | 朱柯雨 | 女  | 70.90 |
| 59 | 舞蹈表演 | 109020565 | 鲁美彤 | 女  | 70.85 |
| 60 | 舞蹈表演 | 109020811 | 王赫  | 女  | 70.80 |
| 61 | 舞蹈表演 | 109020150 | 耿嘉欣 | 女  | 70.80 |
| 62 | 舞蹈表演 | 109020118 | 任奕缤 | 女  | 70.75 |
| 63 | 舞蹈表演 | 109021093 | 王章瑜 | 女  | 70.70 |
| 64 | 舞蹈表演 | 109020885 | 林芷仪 | 女  | 70.70 |
| 65 | 舞蹈表演 | 109020826 | 许琼  | 女  | 70.65 |
| 66 | 舞蹈表演 | 109020169 | 吴昕语 | 女  | 70.65 |
| 67 | 舞蹈表演 | 109020223 | 孙少晨 | 女  | 70.50 |
| 68 | 舞蹈表演 | 109020149 | 范丝丝 | 女  | 70.40 |
| 69 | 舞蹈表演 | 109020930 | 梅梦  | 女  | 70.30 |
| 70 | 舞蹈表演 | 109020866 | 乔梓轩 | 男  | 70.30 |
| 71 | 舞蹈表演 | 109020554 | 吕明美 | 女  | 70.25 |
| 72 | 舞蹈表演 | 109020646 | 张嘉欣 | 女  | 70.25 |
| 73 | 舞蹈表演 | 109020498 | 于永鑫 | 男  | 70.20 |
| 74 | 舞蹈表演 | 109020037 | 单子桐 | 女  | 70.20 |
| 75 | 舞蹈表演 | 109020289 | 倪子雯 | 女  | 69.95 |
| 76 | 舞蹈表演 | 109020645 | 黄欣梓 | 女  | 69.95 |
| 77 | 舞蹈表演 | 109020851 | 李金龙 | 男  | 69.93 |
| 78 | 舞蹈表演 | 109020483 | 杨梦瑶 | 女  | 69.80 |
| 79 | 舞蹈表演 | 109020137 | 李博扬 | 男  | 69.75 |
| 80 | 舞蹈表演 | 109020887 | 王梓杰 | 男  | 69.70 |
| 81 | 舞蹈表演 | 109020578 | 廉昊文 | 男  | 69.65 |
| 82 | 舞蹈表演 | 109020783 | 罗恒  | 男  | 69.60 |
| 83 | 舞蹈表演 | 109020716 | 曹越  | 女  | 69.50 |
| 84 | 舞蹈表演 | 109020534 | 李飞龙 | 男  | 69.45 |
| 85 | 舞蹈表演 | 109020413 | 王艺桐 | 女  | 69.40 |
| 86 | 舞蹈表演 | 109021230 | 马永达 | 男  | 69.35 |
| 87 | 舞蹈表演 | 109020941 | 张绍洁 | 男  | 69.30 |
| 88 | 舞蹈表演 | 109020790 | 韩佳璇 | 女  | 69.25 |
| 89 | 舞蹈表演 | 109021168 | 严威  | 男  | 69.15 |
| 90 | 舞蹈表演 | 109020447 | 徐广冠 | 男  | 69.05 |
| 91 | 舞蹈表演 | 109020708 | 向倍玫 | 女  | 69.05 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业 | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|------|-----------|-----|----|-------|
| 92  | 舞蹈表演 | 109021244 | 王祉豪 | 男  | 69.05 |
| 93  | 舞蹈表演 | 109020349 | 乔宇科 | 男  | 68.90 |
| 94  | 舞蹈表演 | 109020515 | 李文哲 | 男  | 68.90 |
| 95  | 舞蹈表演 | 109020438 | 王雅婕 | 女  | 68.90 |
| 96  | 舞蹈表演 | 109020533 | 林思余 | 女  | 68.85 |
| 97  | 舞蹈表演 | 109020415 | 姜荷琪 | 女  | 68.75 |
| 98  | 舞蹈表演 | 109020330 | 武祚元 | 女  | 68.70 |
| 99  | 舞蹈表演 | 109020488 | 孟世龙 | 男  | 68.70 |
| 100 | 舞蹈表演 | 109020745 | 宋梓玉 | 女  | 68.70 |
| 101 | 舞蹈表演 | 109020049 | 刘新新 | 女  | 68.65 |
| 102 | 舞蹈表演 | 109020297 | 李婧威 | 女  | 68.65 |
| 103 | 舞蹈表演 | 109020552 | 田淇文 | 女  | 68.55 |
| 104 | 舞蹈表演 | 109020758 | 牛梦涵 | 女  | 68.50 |
| 105 | 舞蹈表演 | 109020969 | 刘双  | 女  | 68.45 |
| 106 | 舞蹈表演 | 109020487 | 汪俐君 | 女  | 68.45 |
| 107 | 舞蹈表演 | 109020375 | 王睿泽 | 男  | 68.35 |
| 108 | 舞蹈表演 | 109020710 | 米睿伶 | 女  | 68.30 |
| 109 | 舞蹈表演 | 109021181 | 张钰婷 | 女  | 68.25 |
| 110 | 舞蹈表演 | 109020424 | 李诗琪 | 女  | 68.25 |
| 111 | 舞蹈表演 | 109021043 | 韩琳芮 | 女  | 68.20 |
| 112 | 舞蹈表演 | 109020771 | 段浩楠 | 女  | 68.20 |
| 113 | 舞蹈表演 | 109021141 | 蔡采真 | 男  | 68.20 |
| 114 | 舞蹈表演 | 109020820 | 赵帅超 | 男  | 68.20 |
| 115 | 舞蹈表演 | 109021134 | 董哲逍 | 男  | 68.15 |
| 116 | 舞蹈表演 | 109020859 | 陈玥  | 女  | 68.11 |
| 117 | 舞蹈表演 | 109020379 | 王唯一 | 女  | 68.10 |
| 118 | 舞蹈表演 | 109020951 | 郑骞伟 | 男  | 68.10 |
| 119 | 舞蹈表演 | 109020922 | 丁泽开 | 男  | 68.05 |
| 120 | 舞蹈表演 | 109020756 | 母津瑞 | 男  | 68.05 |
| 121 | 舞蹈表演 | 109020132 | 甘润雪 | 女  | 68.05 |
| 122 | 舞蹈表演 | 109020332 | 于继焱 | 男  | 68.05 |
| 123 | 舞蹈表演 | 109020190 | 王心彤 | 女  | 68.00 |
| 124 | 舞蹈表演 | 109020428 | 齐少萌 | 女  | 68.00 |
| 125 | 舞蹈表演 | 109020440 | 王洛玥 | 女  | 67.95 |
| 126 | 舞蹈表演 | 109020210 | 曹曦予 | 女  | 67.90 |
| 127 | 舞蹈表演 | 109020244 | 赵翀  | 女  | 67.90 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业 | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|------|-----------|-----|----|-------|
| 128 | 舞蹈表演 | 109020046 | 张胜男 | 女  | 67.85 |
| 129 | 舞蹈表演 | 109020116 | 金媛媛 | 女  | 67.85 |
| 130 | 舞蹈表演 | 109021100 | 王皓东 | 男  | 67.75 |
| 131 | 舞蹈表演 | 109020418 | 皮天浩 | 男  | 67.75 |
| 132 | 舞蹈表演 | 109020072 | 刘亦琪 | 女  | 67.70 |
| 133 | 舞蹈表演 | 109020282 | 陆蕊  | 女  | 67.65 |
| 134 | 舞蹈表演 | 109020648 | 郭怡晴 | 女  | 67.60 |
| 135 | 舞蹈表演 | 109020753 | 唐伟议 | 男  | 67.60 |
| 136 | 舞蹈表演 | 109020599 | 孙菁敏 | 女  | 67.60 |
| 137 | 舞蹈表演 | 109020959 | 杨滢  | 女  | 67.60 |
| 138 | 舞蹈表演 | 109021245 | 张杰钊 | 男  | 67.50 |
| 139 | 舞蹈表演 | 109021135 | 权雷超 | 男  | 67.50 |
| 140 | 舞蹈表演 | 109020071 | 李琨  | 女  | 67.50 |
| 141 | 舞蹈表演 | 109020728 | 孙宗耀 | 男  | 67.45 |
| 142 | 舞蹈表演 | 109020175 | 汤雅涵 | 女  | 67.40 |
| 143 | 舞蹈表演 | 109020139 | 付子豪 | 男  | 67.40 |
| 144 | 舞蹈表演 | 109021099 | 张梓萌 | 女  | 67.35 |
| 145 | 舞蹈表演 | 109020557 | 郑晓雯 | 女  | 67.30 |
| 146 | 舞蹈表演 | 109021152 | 王益鸣 | 男  | 67.30 |
| 147 | 舞蹈表演 | 109020134 | 王宣人 | 女  | 67.30 |
| 148 | 舞蹈表演 | 109020793 | 田诗瑀 | 女  | 67.25 |
| 149 | 舞蹈表演 | 109021119 | 张蕊  | 女  | 67.20 |
| 150 | 舞蹈表演 | 109020659 | 张新萍 | 女  | 67.20 |
| 151 | 舞蹈表演 | 109020245 | 钟婷  | 女  | 67.10 |
| 152 | 舞蹈表演 | 109020170 | 王铁女 | 女  | 67.05 |
| 153 | 舞蹈表演 | 109020164 | 李昊  | 女  | 67.00 |
| 154 | 舞蹈表演 | 109020249 | 潘璇  | 男  | 66.90 |
| 155 | 舞蹈表演 | 109021215 | 袁赫  | 女  | 66.85 |
| 156 | 舞蹈表演 | 109020972 | 温思博 | 男  | 66.75 |
| 157 | 舞蹈表演 | 109020442 | 冯娅桐 | 女  | 66.75 |
| 158 | 舞蹈表演 | 109020303 | 仇颖曦 | 女  | 66.70 |
| 159 | 舞蹈表演 | 109020896 | 胡蝶  | 女  | 66.70 |
| 160 | 舞蹈表演 | 109020082 | 马可欣 | 女  | 66.65 |
| 161 | 舞蹈表演 | 109020217 | 张伊凡 | 女  | 66.65 |
| 162 | 舞蹈表演 | 109020746 | 胡书源 | 男  | 66.60 |
| 163 | 舞蹈表演 | 109020965 | 赵文婕 | 女  | 66.60 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业 | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|-----|------|-----------|-----|----|-------|
| 164 | 舞蹈表演 | 109020291 | 马慧珊 | 女  | 66.55 |
| 165 | 舞蹈表演 | 109020202 | 吕阳  | 女  | 66.55 |
| 166 | 舞蹈表演 | 109020593 | 海天鑫 | 男  | 66.50 |
| 167 | 舞蹈表演 | 109020696 | 任思颐 | 女  | 66.45 |
| 168 | 舞蹈表演 | 109021076 | 葛婉琪 | 女  | 66.30 |
| 169 | 舞蹈表演 | 109020850 | 徐晨晨 | 男  | 66.30 |
| 170 | 舞蹈表演 | 109020192 | 李欣玥 | 女  | 66.30 |
| 171 | 舞蹈表演 | 109020686 | 吴家楠 | 男  | 66.20 |
| 172 | 舞蹈表演 | 109020921 | 袁兴浩 | 男  | 66.20 |
| 173 | 舞蹈表演 | 109020650 | 娄藏龙 | 男  | 66.20 |
| 174 | 舞蹈表演 | 109020823 | 吴昱洁 | 女  | 66.15 |
| 175 | 舞蹈表演 | 109020280 | 贺文娟 | 女  | 66.05 |
| 176 | 舞蹈表演 | 109020218 | 李楠  | 女  | 66.00 |
| 177 | 舞蹈表演 | 109021224 | 邓煜  | 女  | 66.00 |
| 178 | 舞蹈表演 | 109020869 | 陈张莉 | 女  | 65.95 |
| 179 | 舞蹈表演 | 109020052 | 杜佳佳 | 女  | 65.95 |
| 180 | 舞蹈表演 | 109021183 | 乔剑华 | 男  | 65.95 |
| 181 | 舞蹈表演 | 109020551 | 张誉心 | 女  | 65.90 |
| 182 | 舞蹈表演 | 109020261 | 焦雯  | 女  | 65.90 |
| 183 | 舞蹈表演 | 109020824 | 孙惠婷 | 女  | 65.80 |
| 184 | 舞蹈表演 | 109020004 | 孙金晶 | 女  | 65.80 |
| 185 | 舞蹈表演 | 109020466 | 郝帅涛 | 男  | 65.70 |
| 186 | 舞蹈表演 | 109020748 | 李慧  | 女  | 65.70 |
| 187 | 舞蹈表演 | 109021139 | 周海屹 | 男  | 65.65 |
| 188 | 舞蹈表演 | 109020882 | 李维睿 | 男  | 65.65 |
| 189 | 舞蹈表演 | 109020343 | 吴涛  | 男  | 65.55 |
| 190 | 舞蹈表演 | 109021180 | 徐志文 | 男  | 65.55 |
| 191 | 舞蹈表演 | 109021154 | 龙一凡 | 男  | 65.50 |
| 192 | 舞蹈表演 | 109020138 | 朱海妮 | 女  | 65.45 |
| 193 | 舞蹈表演 | 109021118 | 王依诺 | 女  | 65.45 |
| 194 | 舞蹈表演 | 109020066 | 张嘉航 | 女  | 65.40 |
| 195 | 舞蹈表演 | 109020713 | 李彬彬 | 女  | 65.35 |
| 196 | 舞蹈表演 | 109020808 | 王梓龙 | 男  | 65.35 |
| 197 | 舞蹈表演 | 109020342 | 杜雨薇 | 女  | 65.35 |
| 198 | 舞蹈表演 | 109020327 | 徐佳欣 | 女  | 65.35 |
| 199 | 舞蹈表演 | 109020203 | 王丹丹 | 女  | 65.33 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号  | 报考专业 | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|-----|------|-----------|------|----|-------|
| 200 | 舞蹈表演 | 109020358 | 阮康伟  | 男  | 65.30 |
| 201 | 舞蹈表演 | 109021178 | 付天一  | 女  | 65.30 |
| 202 | 舞蹈表演 | 109020373 | 马妍   | 女  | 65.25 |
| 203 | 舞蹈表演 | 109020423 | 王彤羽  | 女  | 65.15 |
| 204 | 舞蹈表演 | 109021171 | 高娜   | 女  | 65.10 |
| 205 | 舞蹈表演 | 109020045 | 尹晓彤  | 女  | 65.10 |
| 206 | 舞蹈表演 | 109021122 | 赵刘睦滢 | 女  | 65.05 |
| 207 | 舞蹈表演 | 109021069 | 石旭晟  | 男  | 65.00 |
| 1   | 舞蹈学  | 109030449 | 高翔   | 女  | 77.24 |
| 2   | 舞蹈学  | 109030248 | 高向名  | 女  | 73.70 |
| 3   | 舞蹈学  | 109030145 | 牟子怡  | 女  | 73.66 |
| 4   | 舞蹈学  | 109030258 | 杨玥   | 女  | 72.29 |
| 5   | 舞蹈学  | 109030407 | 黄嘉祺  | 女  | 67.88 |
| 6   | 舞蹈学  | 109030910 | 夏赵薇  | 女  | 67.78 |
| 7   | 舞蹈学  | 109030838 | 王天识  | 男  | 66.49 |
| 8   | 舞蹈学  | 109030144 | 娄陈旻雁 | 女  | 62.81 |
| 1   | 表演   | 110010680 | 吉祥   | 女  | 87.62 |
| 2   | 表演   | 110010077 | 刘诗琪  | 女  | 86.01 |
| 3   | 表演   | 110010519 | 杜相霆  | 男  | 85.43 |
| 4   | 表演   | 110010715 | 王朗   | 男  | 85.37 |
| 5   | 表演   | 110010487 | 高天龙  | 男  | 84.93 |
| 6   | 表演   | 110011412 | 杜煜彬  | 男  | 84.90 |
| 7   | 表演   | 110010579 | 马滢   | 女  | 84.11 |
| 8   | 表演   | 110010894 | 耿肇麟  | 男  | 84.10 |
| 9   | 表演   | 110010895 | 薛锦岩  | 男  | 83.88 |
| 10  | 表演   | 110010452 | 魁原   | 女  | 83.55 |
| 11  | 表演   | 110010995 | 杨添乐  | 男  | 83.37 |
| 12  | 表演   | 110010573 | 宋淼妍  | 女  | 83.34 |
| 13  | 表演   | 110010818 | 潘泽汉  | 男  | 83.23 |
| 14  | 表演   | 110010281 | 黄斯琪  | 女  | 83.12 |
| 15  | 表演   | 110010485 | 吕彬   | 男  | 83.10 |
| 16  | 表演   | 110010817 | 郑各格  | 女  | 83.05 |
| 17  | 表演   | 110010975 | 苏玲怡  | 女  | 83.04 |
| 18  | 表演   | 110010766 | 霍正斐  | 男  | 82.93 |
| 19  | 表演   | 110010970 | 卢欣悦  | 女  | 82.83 |
| 20  | 表演   | 110010941 | 王怡菲  | 女  | 82.80 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|------|----|-------|
| 21 | 表演   | 110011182 | 陈彦霖  | 男  | 82.69 |
| 22 | 表演   | 110010476 | 綦珂菡  | 女  | 82.67 |
| 23 | 表演   | 110010542 | 解晨曦  | 女  | 82.42 |
| 24 | 表演   | 110011830 | 奚梓宸  | 男  | 82.34 |
| 25 | 表演   | 110010005 | 唐懿泽  | 男  | 82.22 |
| 26 | 表演   | 110010070 | 秦长龙  | 男  | 82.20 |
| 27 | 表演   | 110011389 | 段云贺  | 女  | 81.90 |
| 28 | 表演   | 110010320 | 马晴晴  | 女  | 81.45 |
| 29 | 表演   | 110011421 | 左雨田  | 女  | 81.25 |
| 30 | 表演   | 110010399 | 曾智相  | 男  | 80.92 |
| 31 | 表演   | 110011044 | 王森浩  | 男  | 80.90 |
| 32 | 表演   | 110011223 | 袁晓晴  | 女  | 80.65 |
| 33 | 表演   | 110011673 | 朱一诺  | 女  | 80.60 |
| 34 | 表演   | 110011338 | 刘晨宇  | 男  | 80.57 |
| 35 | 表演   | 110010186 | 孙安娜  | 女  | 80.40 |
| 36 | 表演   | 110010066 | 谭砚心  | 女  | 80.35 |
| 37 | 表演   | 110011274 | 秦瑶彬倩 | 女  | 80.29 |
| 38 | 表演   | 110011613 | 张乙川  | 男  | 80.27 |
| 39 | 表演   | 110010645 | 沈博阳  | 男  | 79.94 |
| 40 | 表演   | 110011898 | 罗丹妮  | 女  | 79.92 |
| 41 | 表演   | 110010858 | 娄洋   | 男  | 79.83 |
| 42 | 表演   | 110011619 | 吴梓江  | 男  | 79.78 |
| 43 | 表演   | 110011152 | 赵恒毅  | 男  | 79.67 |
| 44 | 表演   | 110010078 | 雷昊垚  | 男  | 79.59 |
| 45 | 表演   | 110010749 | 黄紫荆  | 女  | 79.47 |
| 46 | 表演   | 110010890 | 李梦华  | 女  | 79.35 |
| 47 | 表演   | 110010117 | 徐俊杰  | 男  | 79.34 |
| 48 | 表演   | 110010009 | 马杰   | 男  | 79.32 |
| 49 | 表演   | 110011621 | 冯攀龙  | 男  | 79.20 |
| 50 | 表演   | 110011625 | 郭子豪  | 男  | 79.17 |
| 51 | 表演   | 110010616 | 李梦涵  | 女  | 79.15 |
| 52 | 表演   | 110011004 | 吴迪   | 男  | 79.13 |
| 53 | 表演   | 110010483 | 周灵煊  | 女  | 79.11 |
| 54 | 表演   | 110011063 | 于慧敏  | 女  | 78.78 |
| 55 | 表演   | 110011403 | 邓薇   | 女  | 78.69 |
| 56 | 表演   | 110010412 | 刘智奇  | 男  | 78.50 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业 | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|------|-----------|------|----|-------|
| 57 | 表演   | 110011623 | 杨珺涵  | 女  | 78.40 |
| 58 | 表演   | 110010459 | 温梓琪  | 男  | 78.35 |
| 59 | 表演   | 110010431 | 杨子豪  | 男  | 78.20 |
| 60 | 表演   | 110010522 | 张宇乐  | 男  | 78.04 |
| 61 | 表演   | 110010836 | 洪璐   | 女  | 77.97 |
| 62 | 表演   | 110010985 | 孙宇梦  | 女  | 77.83 |
| 63 | 表演   | 110010468 | 曲梦婷  | 女  | 77.67 |
| 64 | 表演   | 110011956 | 张贺钦  | 男  | 77.65 |
| 65 | 表演   | 110011248 | 张凯宇  | 男  | 77.55 |
| 66 | 表演   | 110010740 | 李想   | 女  | 77.53 |
| 67 | 表演   | 110011117 | 侯嘉伟  | 男  | 77.53 |
| 68 | 表演   | 110010828 | 赵子琛  | 男  | 77.48 |
| 69 | 表演   | 110010208 | 宁鹏   | 男  | 77.45 |
| 70 | 表演   | 110010074 | 张一   | 女  | 77.42 |
| 71 | 表演   | 110011715 | 施晓悦  | 女  | 77.35 |
| 72 | 表演   | 110011570 | 何胤儒  | 男  | 77.14 |
| 73 | 表演   | 110010242 | 孟瑶   | 女  | 77.11 |
| 74 | 表演   | 110011260 | 范中杰  | 男  | 76.80 |
| 75 | 表演   | 110010352 | 蔡含旭  | 女  | 76.69 |
| 76 | 表演   | 110010125 | 南琦云  | 女  | 76.67 |
| 77 | 表演   | 110010864 | 孙峥   | 男  | 76.67 |
| 78 | 表演   | 110011744 | 林瑞淇  | 女  | 76.62 |
| 79 | 表演   | 110010315 | 陈俊儒  | 男  | 76.52 |
| 80 | 表演   | 110010341 | 朱龙杰  | 男  | 76.45 |
| 81 | 表演   | 110010295 | 徐蔡川河 | 女  | 76.40 |
| 82 | 表演   | 110010806 | 李圆   | 男  | 76.39 |
| 83 | 表演   | 110010253 | 王子凡  | 女  | 76.35 |
| 84 | 表演   | 110010292 | 武义宣  | 男  | 76.30 |
| 85 | 表演   | 110011093 | 刘凡琦  | 男  | 76.29 |
| 86 | 表演   | 110011959 | 王东升  | 男  | 76.29 |
| 87 | 表演   | 110010496 | 马梓菡  | 女  | 76.25 |
| 88 | 表演   | 110011149 | 贾思雨  | 女  | 76.23 |
| 89 | 表演   | 110011233 | 尹馨   | 女  | 76.22 |
| 90 | 表演   | 110010882 | 蔡慧瑶  | 女  | 76.22 |
| 91 | 表演   | 110010654 | 邬佳丽  | 女  | 76.22 |
| 92 | 表演   | 110010575 | 郭诗玥  | 女  | 76.04 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业      | 准考证号      | 姓名   | 性别 | 总成绩   |
|----|-----------|-----------|------|----|-------|
| 93 | 表演        | 110010610 | 刘侃奕  | 男  | 76.04 |
| 94 | 表演        | 110011769 | 孟欣   | 女  | 76.01 |
| 1  | 戏剧影视美术设计  | 110020074 | 郝翊彤  | 女  | 92.22 |
| 2  | 戏剧影视美术设计  | 110020061 | 崔艺鹏  | 男  | 90.29 |
| 3  | 戏剧影视美术设计  | 110020200 | 杨振华  | 男  | 90.16 |
| 4  | 戏剧影视美术设计  | 110020202 | 李政文  | 男  | 89.41 |
| 5  | 戏剧影视美术设计  | 110020117 | 周佳炜  | 男  | 88.22 |
| 6  | 戏剧影视美术设计  | 110020130 | 翟俊达  | 男  | 86.89 |
| 7  | 戏剧影视美术设计  | 110020028 | 叱干诗琳 | 女  | 86.41 |
| 8  | 戏剧影视美术设计  | 110020210 | 蔺慧   | 女  | 82.93 |
| 9  | 戏剧影视美术设计  | 110020141 | 闫翌伟  | 男  | 82.35 |
| 10 | 戏剧影视美术设计  | 110020139 | 吴羽凡  | 女  | 81.86 |
| 11 | 戏剧影视美术设计  | 110020075 | 郝帅   | 男  | 80.52 |
| 12 | 戏剧影视美术设计  | 110020086 | 程佳滢  | 女  | 78.97 |
| 13 | 戏剧影视美术设计  | 110020107 | 王思敏  | 女  | 78.96 |
| 14 | 戏剧影视美术设计  | 110020054 | 冯晓晓  | 女  | 77.35 |
| 15 | 戏剧影视美术设计  | 110020221 | 何连   | 女  | 76.57 |
| 16 | 戏剧影视美术设计  | 110020058 | 赵熙来  | 男  | 75.80 |
| 17 | 戏剧影视美术设计  | 110020140 | 陈科晓  | 女  | 75.51 |
| 18 | 戏剧影视美术设计  | 110020085 | 邱雨濛  | 女  | 73.45 |
| 19 | 戏剧影视美术设计  | 110020021 | 宋琛   | 女  | 72.00 |
| 20 | 戏剧影视美术设计  | 110020220 | 黄威   | 男  | 71.65 |
| 21 | 戏剧影视美术设计  | 110020003 | 刘殊畅  | 女  | 71.52 |
| 22 | 戏剧影视美术设计  | 110020031 | 车玉婷  | 女  | 70.81 |
| 23 | 戏剧影视美术设计  | 110020053 | 胡馨月  | 女  | 70.79 |
| 24 | 戏剧影视美术设计  | 110020219 | 李雅文  | 女  | 70.57 |
| 25 | 戏剧影视美术设计  | 110020123 | 梅芮勤  | 女  | 70.15 |
| 26 | 戏剧影视美术设计  | 110020186 | 刘一龙  | 男  | 69.03 |
| 27 | 戏剧影视美术设计  | 110020166 | 马男   | 女  | 68.31 |
| 28 | 戏剧影视美术设计  | 110020069 | 陈玥   | 女  | 68.25 |
| 29 | 戏剧影视美术设计  | 110020150 | 蔡嘉旋  | 男  | 68.10 |
| 30 | 戏剧影视美术设计  | 110020106 | 卢沐尧  | 女  | 68.07 |
| 1  | 音乐表演（电贝司） | 111050004 | 赵朝用  | 男  | 91.66 |
| 2  | 音乐表演（电贝司） | 111050002 | 马永辉  | 男  | 90.60 |
| 3  | 音乐表演（电贝司） | 111050003 | 曹禹   | 男  | 88.40 |
| 1  | 音乐表演（电吉他） | 111040005 | 周厚朴  | 男  | 92.49 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业        | 准考证号      | 姓名  | 性别 | 总成绩   |
|----|-------------|-----------|-----|----|-------|
| 2  | 音乐表演（电吉他）   | 111040003 | 刘超  | 男  | 91.13 |
| 3  | 音乐表演（电吉他）   | 111040012 | 郭世杰 | 男  | 91.04 |
| 4  | 音乐表演（电吉他）   | 111040002 | 赵世初 | 男  | 90.81 |
| 5  | 音乐表演（电吉他）   | 111040009 | 芦瑾慧 | 女  | 90.74 |
| 6  | 音乐表演（电吉他）   | 111040008 | 赵驿卜 | 男  | 87.13 |
| 7  | 音乐表演（电吉他）   | 111040006 | 董傲  | 男  | 85.74 |
| 1  | 音乐表演（电子手风琴） | 111080001 | 郭静雨 | 女  | 91.70 |
| 2  | 音乐表演（电子手风琴） | 111080002 | 史文馨 | 女  | 90.12 |
| 1  | 音乐表演（古典吉他）  | 111090005 | 毕文清 | 女  | 93.46 |
| 2  | 音乐表演（古典吉他）  | 111090004 | 倪晨宇 | 男  | 92.51 |
| 3  | 音乐表演（古典吉他）  | 111090009 | 马志远 | 男  | 90.56 |
| 4  | 音乐表演（古典吉他）  | 111090007 | 潘浩  | 男  | 87.35 |
| 5  | 音乐表演（古典吉他）  | 111090006 | 李泊辰 | 男  | 82.77 |
| 1  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030001 | 魏世龙 | 男  | 91.26 |
| 2  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030002 | 王泽锟 | 男  | 91.12 |
| 3  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030007 | 李泽  | 女  | 89.65 |
| 4  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030003 | 王冠羽 | 女  | 89.60 |
| 5  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030004 | 张俊天 | 男  | 87.23 |
| 6  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030008 | 冀睿  | 男  | 83.70 |
| 7  | 音乐表演（爵士鼓）   | 111030005 | 李卓睿 | 男  | 80.32 |
| 1  | 音乐表演（爵士小号）  | 111070001 | 王嘉欣 | 女  | 87.41 |
| 1  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010080 | 苏洋  | 男  | 87.05 |
| 2  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010069 | 赵兵  | 女  | 86.40 |
| 3  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010035 | 潜洁婷 | 女  | 85.89 |
| 4  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010072 | 刘艺帆 | 男  | 85.28 |
| 5  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010070 | 刘雨坤 | 男  | 84.77 |
| 6  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010126 | 黑凤至 | 女  | 84.62 |
| 7  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010015 | 蔡旻轩 | 女  | 84.47 |
| 8  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010007 | 高珩瑀 | 女  | 84.35 |
| 9  | 音乐表演（流行演唱）  | 111010008 | 张博洋 | 女  | 84.28 |
| 10 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010083 | 冯誉卿 | 男  | 84.02 |
| 11 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010073 | 冯喆  | 男  | 83.89 |
| 12 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010074 | 马云滕 | 男  | 83.77 |
| 13 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010087 | 李奥星 | 男  | 83.12 |
| 14 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010013 | 穆容霄 | 女  | 82.91 |
| 15 | 音乐表演（流行演唱）  | 111010057 | 甄子婷 | 女  | 82.71 |

## 天津音乐学院2019年本科招生考试文考名单

| 序号 | 报考专业         | 准考证号      | 姓名    | 性别 | 总成绩   |
|----|--------------|-----------|-------|----|-------|
| 16 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010044 | 邹佳桐   | 女  | 82.41 |
| 17 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010026 | 杨宇锋   | 男  | 82.38 |
| 18 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010094 | 蒙维宽   | 男  | 80.77 |
| 19 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010003 | 申晨    | 女  | 80.29 |
| 20 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010129 | 朱家祺   | 女  | 79.59 |
| 21 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010062 | 郑若宇   | 女  | 78.92 |
| 22 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010133 | 包日格丽娜 | 女  | 77.86 |
| 23 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010140 | 张艳茹   | 女  | 77.78 |
| 24 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010031 | 刘志宇   | 男  | 77.78 |
| 25 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010121 | 谭茜    | 女  | 77.66 |
| 26 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010048 | 张渝漫   | 女  | 77.35 |
| 27 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010132 | 贺鸿义   | 男  | 77.13 |
| 28 | 音乐表演（流行演唱）   | 111010154 | 秦爱民   | 男  | 77.04 |
| 1  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060002 | 李英潼   | 女  | 92.74 |
| 2  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060009 | 温智涵   | 女  | 92.12 |
| 3  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060003 | 苏源辰   | 男  | 91.16 |
| 4  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060006 | 孙小溪   | 女  | 89.34 |
| 5  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060005 | 陈泓宇   | 男  | 87.61 |
| 6  | 音乐表演（现代键盘）   | 111060001 | 王瑞楦   | 女  | 84.92 |
| 1  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020003 | 徐梦泽   | 男  | 93.55 |
| 2  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020007 | 王博文   | 男  | 93.10 |
| 3  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020002 | 杜天灏   | 男  | 92.68 |
| 4  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020006 | 刘赞    | 男  | 92.02 |
| 5  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020001 | 张哲源   | 男  | 90.67 |
| 6  | 音乐表演（现代萨克斯管） | 111020008 | 房富观   | 男  | 79.34 |